



# బ డి ప ం తు లు

ర చ న :

పెండెం సూర్యనారాయణరావు.

నేటి కాలంలో ఉపాధ్యాయ జీవితాన్ని  
యదార్థపరిస్థితుల్లో చిత్రించిన  
~~నాణ్య~~

ప్రకాశకులు :

శ్రీ లక్ష్మీ బుక్ డిపో ,

వలూరురోడ్డు, — విజయవాడ - 2.

నిత్య దారిద్ర్యంతో పోరాటం సాగిస్తూ ఆర్థికంగానూ, మానసికంగానూ, సాంఘికంగానూ, సతమతమవుతూ, బడి పంతులు అనుభవించే యాతనలు-నూత్రప్రాయంగా మాత్రం నూచించడమైంది-

చివరకుట్టం - 'బడిపంతులు' జీవితచరిత్రకు - ప్రచార సాధనంగా సాగించబడింది-

భారతవిజ్ఞాన మహాసాధనిర్మాణానికి మూలపురుషుడైన ఈ బడిపంతులు జీవితం-ఆనందనిలయం కానంతకాలం-దేశంలో జ్ఞానబాస్కరోదయం - సక్రమంగా జరగదేమో !

ఇట్లు

ర చ యి త.

## ఇందలి పాత్రలు

పురుషులు

1. రామయ్యపంతులు (బడిపంతులు) వయస్సుమళ్ళింది. పూర్వాచారపరాయణుడు.
2. సుబ్బారావు (అసిస్టెంటు) పాతికేళ్ల నవనాగరికుడు.
3. చలమయ్య (మరొక బడిపంతులు) ముప్పదేళ్ళు. నాగరికత కలవాడు.
4. బసవన్న (విద్యాశాఖామంత్రి) కద్దరులాల్చీ. దేశనాయకు నిలక్షణాలు.
5. నరసారాయుడు (స్కూళ్ళ యిన్ స్పెక్టరు) బుష్ కోటు. పంట్లము వగైరా.
6. అప్పయ్య (వ్యాపారస్తుడు)
7. కాశీం (ఇన్ స్పెక్టరు జమాన్) ముస్లిం వేషం.
8. అమీనా (కోర్టువుత్తరువులు అమలుజరిపే వుద్యోగి)
9. సాంబశివరావు (12వళ్ళు. రామయ్యపంతులు కొడుకు)

స్త్రీలు

1. ఆదిలక్ష్మమ్మ (రామయ్య పంతులు భార్య. పూర్వాచారము గలది. వయస్సు నలభై వుంటుంది.
2. వెంకమ్మ (బడిపిల్లవాని తల్లి) గయ్యాళిగంప. వితంతువు.
3. పార్వతి (రామయ్యపంతులు కూతురు) 15 సంవత్సరాలుంటాయి. చక్కగా చదువుకుంది.

(సమయానుకూలంగా బడిపిల్లలు నభలో కూర్చోడానికి కొందరు పెద్దలు. వెంకమ్మ కొడుకు అవసరం)



మారుపూడి సత్యన్నారాయణ

ప్రాప్తయితరు :

బొమ్మల బస్తి పబ్లికేషన్సు

ఏలూరు రోడ్ — విజయవాడ - 2.

ఫోన్ నెం. **921**

అన్నిరకముల లైబ్రరరీ పుస్తకములు దొరకును.

# బ డీ ప ం తు లు

రం గ ము

1

[ స్థలము: పాతకాల. రామయ్యపంతులు విచారంతో కుప్పిలో  
కూర్చొని వుంటాడు ]

రామయ్య పంతులు :- (తనలో) కాలికిబలవంగట్టుకొని, ఇల్లిల్లు  
తిరిగాను. ఒక్కపిల్లవాడుకూడా బడికిరాలేదు. పొలం  
పోవాలనివకడు, కడుపునొప్పి అనిమరొకడు. మాఅమ్మ  
వొద్దన్నదని ఇంకొకడు. ఈ విధంగా వెంకటెట్టుకొని,  
బడి ఎగ్గొట్టుతుంటే యవరికి చదువు వొస్తుంది?  
పైవాళ్ళవద్ద మామాట ఎలా దక్కుతుంది? పోనీ  
తరగతికి నలుగురన్నావొస్తే. హాజరుత్పత్తి అని అధి  
కారివ్రాసుకపోతాడుగదా అనుకుంటే వక్కడూరాడు.  
(హాజరు పట్టీలు తిరుగ వేస్తుంటాడు) (వెంకమ్మకొడుకు  
పన్నెండువళ్ళ వాడిని తన్నుకుంటూ తీసుకువొస్తుంది.  
వాడిచేతిలో చక్కిరాలు మెళ్ళో వున్నకాల సంచి  
వుంటాయి.)

వెంకమ్మ: (కోపంతో) ఏం పంతులూ! మాపిల్లవాడికి వక్క  
అక్షరం ముక్కయినా రాలేదు. వీడి తోటివాళ్ళంతా  
ఇంగిలీసు బళ్ళోకి పోతున్నారగాదా! వీడికర్క కాలిన

ట్టేవుంది. చదువుకోకపోతే అడుక్కుంటుంటా యెదవ ?  
(అంటూ మల్లారెండు తన్నుతుంది.)

రామ- ఊరుకోవమ్మా! వెంకమ్మ! వాసిసంగతి నేనుకనుక్కుంటాను.

వెంక- కనుక్కుంటావో! అడుక్కుంటావో? ఎప్పుడూబడి  
వుండడమే! అన్నీ శలవులే అంటారు. సరకాదు  
సొమ్ము దండగ్గా తింటారయ్యా- మీ పంతుళ్ళు-

రా : నిజమే తల్లీ! మాపంతుళ్ళకు అడుక్కుతినే యోగమే  
పట్టింది. నీలాంటి వాళ్ళంతా ప్రభుత్వంలోకి వస్తే  
రాత్రింబవళ్ళూ - అదివారాలూ - బడిపెట్టిస్తారను  
కుంటా! అసలు మీ పిల్లవాడు బడికివచ్చి యెన్నా  
ళ్ళయిందో చెప్పండి? పిల్లవాడిని క్రమంగాబడికిపంపడం  
మీరు నేర్చుకోవాలి.

వెం : సరే బాగుంది. పిల్లవాడు ఎక్కడున్నా సరే వెతికిపట్టు  
కొచ్చి, చదువుచెప్పకోవాలి. తప్పంతామీపంతుళ్ళదే.

రా : ప్రతివాడిని వెతుక్కుంటూ, తోటలు దొడ్లుతిరుగు,  
తూంటే బడి యేమైపోతుందమ్మా! మీకు పిల్లవాడి  
మీదకోపం వస్తే- ఆవేళ బడిజ్ఞాపకంవొస్తుంది. లేక  
పోతే “ఇవ్వాళ మావాడు రాడండీ”- అనిదీర్లు  
తీస్తారు. దేనికై చస్తామమ్మా! వెంకమ్మా!

వెం : చావండి. బతకండి - ఈరోజు మొదలుకొని మీడికి  
చదువు సరిగ్గా రాకపోయిందా పైవాళ్ళకు తక్షణం  
రిపోర్టు చేయిస్తా. దాంతో మీ పంతుళ్ళరోగం కుదు  
రుతుంది. సరేనా! అంటూ వెళ్ళిపోతుంది)

రా : రామగారూ! ఇదికి పంతులగారూ లెస్సమా జేతుంటారు  
లిపోయి చేస్తామని అడవాళ్ళు కూడా దండ్రిచే వస్తాని  
అట్లా పంతుళ్ళకు అసలీన్నజే అలా పరిణామించింది.  
(అని రామయ్యనంతులు కుర్చీలో కూర్చుంటాడు. వెం  
కమ్మ కొడుకు ఒంటెలు చూపిస్తాడు.) అయ్యో అప్పుడే  
మొదలెట్టా డీ వెధవ. రాకరాక వొచ్చా రాబకటికనీ  
రెంటికనీ, బైలు చేరుతాను. సంపక పోతే ఏడుస్తారు.  
పంపితే మళ్ళాకక బడరు. అబ్బా! ఏమి వుద్యోగముగా  
బాబూ! పోరానాయనా! పో! (వెంకమ్మకొడుకు వెళ్ళి  
పోతాడు.)

(ప్రవేశము:- సుబ్బారావు, చలమయ్య)

రా : ఏమండీ పంతుళ్ళిద్దరు యిలా దియచేశారే. ఇలారండి.

(ఇద్దరూ చెరోకుర్చీలో కూర్చుంటారు.)

సుబ్బా : రామయ్యగారూ! ఈపాఠం విద్యారాఖామంత్రిగారు!  
మన గ్రామం వొస్తారట! వారికి మన సెంటరు పంతు  
ళ్ళంతా సన్మానం చెయ్యాలనీ, మనకట్టాలు వారికిని వే  
దించుకోవాలనీ, ప్రయత్నం చేస్తున్నాం. మీ అభిప్రాయం  
కూడా తీసికుందామని వొచ్చాం.

రా : ఓ! భేషుగ్గా చెయ్యవలసిందే! నేనుమాత్రం అభ్యంతరం  
చెబుతానా! నాసర్కిసులో యిలాంటివి ఎన్నో  
జరిపాము. ఉరేగవలసినంత వరకూ పూరేగాము.  
ఏమాత్రం ప్రయోజనం లేకపోయింది. పత్రిచేటేగానీ  
ఫలం మనకుదక్కదు.



చల్లం: ఆలా అనకండీ! వెనకటి రోజులుకావు. యిది ప్రజా ప్రభుత్వం. మనవాళ్ళే మనల్ని పాలిస్తున్నారు. ప్రయత్న చేదాం. ఏదో నెలకు రెండో, మూడో జీతంలో ఎక్కువ చెయ్యకపోతారా? లేకుండా అలవెన్సులోనో అంటే కరువు భత్యంలోనో అధికం చెయ్యకపోతామా చూద్దాం రా : చేస్తూనే వున్నారు. అనుభవిస్తూనే వున్నాం. అందరికీ జీతాలు పెంచటానికి డబ్బు వుంటుంది. కాని పంతుళ్ళ జీతాలు పెంచడమంటే కుతక పట్టుకుంటుంది. అసలీ డిపార్టుమెంటు దిక్కులేని దివాణమైంది.

సుబ్బా: ఆలాకాదు. మనమంతా పట్టుపట్టితే కొంతయినా ప్రయోజన ముంటుంది.

రా : సరే మీయిష్టం. నేనుమాత్రం వొద్దంటానా? యువకులైన మీరు ఎంతయినా చెయ్యగలరు. కావలసిన ఏర్పాట్లన్నీ చెయ్యండి.

చ : అన్నీ మేమేచూచుకుంటాం. కార్యక్రమాన్ని మాత్రం మీరు నడిపించాలి.

రా : ఆలాగే. శక్తికొద్దీ సహాయంగా వుంటాను.

సు : చిత్తం, ఇంకాచాలామంది పంతుళ్ళను కలుసుకోవాలి. వస్తాం, శలవు.

(ఇద్దరూ వెళ్లిపోతారు.)

రా:- ఏమి సన్నానాలో ఓరి భగవంతుడా! మట్టిబామ్మల్ని మానవులుగా రూపొందించే ఉపాధ్యాయులకా ఈ దేబరిగొట్టుతనం. వివరీత కాలం.

(లోపలకు వెళ్లిపోతాడు. తెర వాలుతుంది)

# బ డి ప ం తు లు

రంగము

2

(స్థలము రామయ్యపంతులుయిల్లు. పంతులుభార్య అదిలక్ష్మమ్మ, దూదితో వత్తులు చేస్తూవుంటుంది. కూతురు రుక్మిణి లేసు అల్లుతూవుంటుంది. పేదరికాన్ని తెలపే దుస్తులు వేసుకుంటారు.)

రుక్మి:-అమ్మా! వాళ్ళ అన్న పూర్ణ, సులోచన అందరూ సంగీతం నేర్చు కుంటున్నారట! నేనుకూడా నేర్చుకుంటానే!

ఆది:- మనకూ, వాళ్లకూ, ఏం పోటీ తల్లీ! వాళ్ల కోరికలు చిటికెలో ఇలిస్తాయి. మనసంపాదనయెంత? మనమెంత? అయినా మీనాన్న గాతువాచ్చిన తర్వాత అడుగమ్మా! ఏమంటారో?

రుక్మి:- అలాగే అడుగుతానమ్మా; నామాట కాదంటారా, మా నాన్నగారు.

ఆది:- బిడ్డల కోర్కెలు అంగీకరించని తల్లిదండ్రులుంటారా? ఈ సంసారంలో పడే యాతనలన్నీ మీ కోసమే కదటమ్మా;

రుక్మి:- నాన్నకూడా వుద్యోగం చేస్తున్నారు కదా? మనకు డబ్బు యెందుకువుండదమ్మా? సుశీలగారినాన్న రోజూ వాళ్ళకు కొత్తబట్టలు కుట్టిస్తూ వుంటాడు. మాకు ఎప్పుడూ చినిగిపోయిన చాత బట్టలే.

ఆది : బడిపంతులు వుద్యోగానికి, జీతంతోనే కోతలుంటాయి. మరోవుద్యోగానికి జీతం మిగులుతుంది. చిన్నపిల్లలకు మీకేం తెలుస్తాయి, వుద్యోగాల్లోని రహస్యాలు?

(కొడుకు సాంబశివరావు ప్రవేశిస్తాడు. చినిగిపోయిన గుడ్డలు ధరించి వుంటాడు.)

సాంబ: అమ్మా! ఇవ్వాళ జీతం కట్టకపోతేనా పేరు కొట్టి వేస్తారుట! దేవు మా స్కూల్లో పెద్ద మీటింగు జరుగుతుందట! మంచి గుడ్డలు తొడుక్కు రమ్మన్నారు. లేక పోతే ఏప్రుచిట్టిపోతుందని మా మామారుగారు గట్టిగా చెప్పారు.

ఆది : ఇంకా మీ నాన్నగారికి జీతం రాలేదు. బడికి జీతం ఎలా చెల్లిస్తామురా? పోయిన నెల జీతం తాలూకు అప్పు ఇంకా తీం నేలేదు. గుడ్డలూ, గోచీలూ ఎక్కడ నుండి వస్తాయిరా? పిల్లలకు బంటినిండా గుడ్డకూడా కరువయిందిరా భగవంతుడా?

సా : అమ్మా నేను చదువుకొని, పెద్ద ప్రద్యోగం చేస్తూ నమ్మా! అప్పుడు అన్నీ కొందాములే.

ఆది : బాగానేవుంది నీ కోరిక. విఘ్నేశ్వరుడు పెళ్ళికి వెయ్యి విఘ్నాలన్నట్టు నీ చదువుకు ఆటంకాలే వస్తున్నాయి. పెద్ద ప్రద్యోగానికి కావలసిన చదువు ఎలా చదివించుతామురా నాయనా!

సాం: కష్టపడి చదువుతానమ్మా!

ఆది : కష్టపడి చదువుతావు. తెలివితేటలున్నాయి. ప్యాసు అవుతావు. డబ్బు ఎక్కడనుంచి పుట్టిస్తామురా నాయనా!

(రామయ్యపంతులు విసుకుకుంటూ వస్తాడు.)

సాం: నాన్నా! ఇవ్వాళ జీతం కట్టాలి. డబ్బు యివ్వవూ?

రు : నాన్నా! నేను సంగీతం నేర్చుకోవాలి. సంగీతం మాష్టరు గారితో మాట్లాడునాన్నా!

ఆది ఇందాకటినుంచీ వాళ్ళుగోల పడలేకున్నాను. ఎలాగో సర్దిపంపండి.

రామ: రామరామా! బడిలోకెళ్లితే పిల్లలగోల. ఇంటికొస్తే వీళ్ళిలోచావు. భగవంతుడా! వీళ్ల కోర్కెలు ఎలా నెరవేర్చగలనురా?

ఆది : మరి, సంబంధం సంగతేమైనా ఆలోచించారా! ఎన్నాళ్ళని పిల్లని యింట్లో అట్టిపెట్టుకుంటానుండి! దాన్ని పకయిటిదాన్నిచేసి అవతిలికి పంపిస్తే. బాగుంటుందీ. తోటివాళ్ళంతా కాపరాలు చేస్తూవుంటే చూస్తూన్నాం కదా?

రామ: చూస్తూనేవున్నాం. ఆమాత్రం శ్రద్ధవాకూవుంది. ఎరుగున్నవాళ్ళందరినీ విచారిస్తున్నాను. వాళ్ళకీ, వీళ్ళకీ వుత్తరాలు వ్రాస్తున్నాను. శని ఆదివాళ్ళాల్లో గ్రామమంతా గాలిస్తున్నాను. ఎక్కడికి వెళ్ళినా కట్నాల పిశాచం ఎదురొచ్చి, తరిమి కొడుతున్నది. ఈ పెనుమాతం తలవిరబోసుకొని తాండవించి నన్నాళ్ళు, మనబోటి పేదవాళ్ళ పిల్లలకు పెళ్లిళ్ళు కావడం కల్ల.

ఆది : అలా అని పూరుకుంటామా? తలైనాతాకట్టుపెట్టి ఎదిమందిలో పరువునిలుపుకోవాలి గాని?

రామ: అవునవును. దీనితో నిలవడానిక్కూడా నీడలేకుండా పోవాలన్నమాట! అప్పుడు మన వ్రాణాలు హాయిగా ఉంటయ్యి. ఆ మోచ్చే జీతం, పట్టుమని పదిరోజులక్కూడా చాలదు. అందులో పిల్లల చదువులు,

పెళ్ళిళ్ళు, పురుళ్ళు, పుణ్యాలూ, ఎలానెరవేర్చాతో  
తోచకుండావుంది.

ఆది : మరేం జేస్తాం. ఇంతకంటే డబ్బుమరెక్కడనుండివూడి  
పడుతుంది. అలాగే సమకూర్చుకుందాం.

రామ : చెప్పడానికేం? మాటలు ఎన్నైనా చెప్పవచ్చు. తెల్ల  
వారిలేచింది మొదలు-అప్పు-అప్పు-వకటే అప్పు.

సాం : బడికివేళయింది. జీతంమాటేమంటావు నాన్నా!

రామ : రేపు చెల్లిస్తామని చెప్పరా నాయనా!

రు : సంగీతం మాప్టార్ని పిలిచేదా నాన్నా!

రామ : సంగీతమున్నూ చట్టుబండలూను. నువ్వు సంగీతం  
నేర్చుకొని, పాటకచ్చేరీలుచేసి, మమ్మల్ని పుద్ధరించ  
వాద్దులేతల్లీ! మా నెత్తిమీద బరువుదించుకొని, నిన్ను  
అత్తవారింటికి పంపిస్తే అదే మాకు పదివేలు.

ఆది : అకాలమైంది. భోజనం చేద్దరులేవండీ!

రామ : పదా! వొడ్డించు!

(అందరూ లోపలికి నడుస్తూవుంటారు తెర వాలుతుంది.)

# బడి పంతులు

రంగము

3

(ఉపాధ్యాయుల మహాసభ, చుట్టూకుప్పలు, మధ్య మేజాబల్ల, బల్ల మీద పూలు ఆచర్చివుంటాయి. సుబ్బారావు, చలకుయ్య మరికొందరు పంతులుగారు నివుంటారు. టేబిల్ముందు కుర్చీలో విద్యాశాఖామంత్రి ఆసీనులైవుంటారు. రామయ్యపంతులు పూలమాలవేస్తాడు. అందరూ చప్పట్లు కొడతారు.)

రామయ్య: (సన్నాన పత్ర పటం చేతిలో పట్టుకొని చదువుతూ వుంటాడు.) శ్రీ శ్రీ గౌరవనీయులైన విద్యా శాఖా మాత్యులవారి దివ్యపాదపద్మములకు ఈ రేంజి ప్రాధమికోపాధ్యాయ సంఘమువారు సమర్పించుకున్న సన్నాన పత్రము—

ఆర్యా! తమవంటి దేశసేవా దురంధరులు, విద్యాపంతులు, యశోవిశాలురు, ఆగర్భశ్రీమంతులు, విద్యాశాఖా మాత్యులగుట మా యొక్క పూర్వపుణ్య సుకృత విశేషమనియే తలంచుచున్నాము. ఈ పేద పుపాధ్యాయుల్ని ఆవరించిన నారిద్యాంధకారమును తొలగించి, తద్వారా విద్యావ్యాప్తిని సక్రమ మార్గమున గావింపగలరని ఆశించుచున్నాము. ప్రస్తుతం మా పుపాధ్యాయులకు యిస్తున్న కరువుభత్యం, జీతం అంతా కలిపి, మా జీవితావసరములకేమాత్రం సరిపోకుండా వుంది. ఆ యిచ్చే కాస్తజీతమైనా రెండు, మూడు నెలలకు కూడా చేతికి రావడములేదు. ఈ స్వల్పవేతనముతో

మా సంసారములనుబోసిండుకొనలేక నానాకష్టములకు  
గురి అవుతూ చెయ్యరాని పువవాసాలు, మోయగాని  
నిందలు పడుతున్నాము. ప్రస్తుతం ప్రపాధ్యాయలోకం  
చూసలేక బ్రతికి వున్నదంటే అతిశయోక్తి కానేరదు.  
పిల్లలకు చదువు, వుచిత వైద్యము, మాకు అందుబా  
టులో లేకుండావున్నవి. ఉచిత వైద్యము ఏర్పాటు  
చేసినట్లుగా పత్రికలో చూస్తున్నాము. కాని, ఆసుపత్రి  
కెళ్ళితే మీ ఇంతుళ్ళకివ్వమని గవర్నమెంటువారు  
మాకు మందులేమీ పంపలేదని కిరకిరీడుతున్నారు.  
పేరుకుమాత్రం సౌకర్యాలుకాని, ఆచరణలో నిష్పూరి  
యోజనమైనవి. వొంటినిండా గుడ్డా. కడుపునిండా  
తిండి. వుండడానికి యిల్లు రోజురోజుకు కగుళ్లపోతు  
న్నవి. తమలోటి విద్యానంతుల్ని తయారుచేసిన దీ  
ప్రాథమిక బడిపంతులేకదా! ప్రజాప్రభుత్వం వొస్తుంది.  
మన బ్రతుకులు బాగుపడునని ఆశించి ఏదురుచూడని  
రోజు వక్కటీలేదు. మాకష్టములను కనిపెట్టి, మేమూ  
మానవులవలె జీవయాత్రచేయగల జీతాలను ప్రసా  
దించవలసినదిగా ప్రార్థించుచున్నాము.

(ముగిస్తాడు. అందరూ చప్పట్లు కొడతారు.)

(విద్యాశాఖామంత్రిగారు కళ్ళజోడు సవరించుకొని, పూల  
పండ్లన్నీతీసి బల్లమీదపెట్టి పుషన్యాసం ప్రారంభిస్తాడు.)

విద్యా:- ఉపాధ్యాయులారా! మీగు చేసిన ఈ సన్మానం  
చాల పవిత్రమైనది. అమోఘమైనది. అసలు ఉపా  
ధ్యాయవృత్తే పరమపవిత్రము. అట్టి ప్రపాధ్యాయులచే

జరుపబడిన సన్మానం విలువ చెప్పజాలను. పూర్వజన్మ సుకృతముచేతనే మీరు గురువుగా అవతరించారు. ప్రపంచానికి మీరు చేస్తున్న సేవ అపారం. మట్టి బొమ్మల్ని మానవులుగాతయారుచేసి, మానవత్వాన్ని కల్పిస్తున్నారు. ఈ పవిత్రత్వాన్ని చెయ్యగలిగిన మీకు, ఎంతో పుణ్యముంటుంది.

అయితే మీకు యిస్తున్న జీతాలు మీ కుటుంబ పోషణకు చాలక పోవచ్చును. అందుచేత ఈ పవిత్రమైన గురుధర్మాన్ని తృణీకరించవద్దు. కష్టాల కోర్కె మానవసేవచెయ్యగల మీరు ధన్యులు. ప్రభుత్వం చెయ్యగల సహాయం అంతా చేసింది. ఇక చెయ్యదానికి ప్రభుత్వపు బాక్కునంలొడబ్బు నిండుకుంది. ఇచ్చేదానితో తృప్తిచెంది, ఆశలనువిడనాడి, మీ బాధ్యతను మీరు నెరవేర్చుకొనండి. అంతేగాని, జీతాలుచాలవని ఆందోళనచేసి, మీ పవిత్ర సాంప్రదాయానికి కళంకం ఆపాదించవద్దు. మానవ సేవయే మాధవ సేవ. ప్రజాసేవచేస్తూ మీకష్టాలను మరచిపోండి. మీకు చాల శ్రమ కలిగించినందులకు నమస్కారములు.

(అని కూర్చుంటాడు.)

సుబ్బా:- (లేచినిలబడి) మన అమాత్యులవారి సలహాలు మనకు అమృతతుల్యంగానూ, కర్ణరసాయనంగానువున్నాయి. తృప్తిపొంది ఈసభ యంతటితో ముగిస్తున్నాము.

(అందరు లేచెదరు— తెరవాలుతుంటి)



# బడి పంతులు

రంగము

4

( స్థలము : సుబ్బయ్యకాశ్రి యిల్లు - సుబ్బయ్యకాశ్రి పంచాంగం  
తిరగేస్తూ కుర్చీలో కూర్చొనివుంటాడు. )

సు.శా: ఈరోజులగ్నందివ్యంగావుంది. కన్యాలగ్నం కడురమ్యం. దాంపత్యసౌఖ్యం అనంతం. ఇంతగట్టిగా తరచితరచి లగ్నం నిశ్చయించి, వేళకుసరిగా పుస్తైముడి వేయిస్తేనే నిలవకుండావుడాయిస్తున్నారుకదా! ఆమామా పీగా, అలాసినిమాహాగ్లోనో, పార్కుల్లోనో కలుసుకొని, రిజిస్ట్రాఫీసుకెళ్ళి ముద్రవేయించుకున్న పెళ్లిళ్లు చివరదాకా నిలుస్తాయని ఎలానమ్మకం? అయినా యిప్పుడీ లగ్నాలు ముహూర్తాలు, ఎవరు చూస్తున్నారు. ఎండాకాలపు శలవులో, క్రిష్టమసు శలవులో ముహూర్తాలకు పట్టుకొమ్మలైనాయి. ఆ రెండుశలవుల్లో వీలు పడక పోతేయిక ఆదివారంశలవు వుండనేవుంది దైవప్రసాదం లాంటిది. ఈ పంచాంగాల ప్రమేయం ఎవడికికావాలి? ఈ కాలంలో చదువుకున్న కుర్రవాళ్లకు, జాతకాలూ ముహూర్తాలూ, అంటే వేళాకోళంగావుంది. దైవజ్ఞులు, సిద్ధాంతులు, వీళ్లకు, గారడీవాళ్లనే అభిప్రాయం కలిగింది. ఈ నాగరికత ముదిరినకొద్దీ, అన్నీ విడ్డూరం గానే కనబడుతున్నాయి. వెనుకబక పెళ్లిముడిపెట్టా

లంటే, ఏడుజతల చెప్పలు అరిగిపోయేవట! చుట్టూ పక్కాలు, పెద్దా, చిన్నా అందరికీ నచ్చిజేగానీ, ఆసంబంధం కుదిరేదికాదు. ఇప్పుడో యవరితోనూ పనిలేదు. పిల్లా పిల్లవాడూ, ఎన్. అంటే ఎన్. అంతాబన్.

అగ్నిహోత్రంతో అవసరం తీరిపోయింది. మాబోటి వాళ్లను తల్చుకునేదెవరు? పెళ్లిళ్ళ రియబారాలకు పంపేదెవరు? కాలంమారింది. కానీడబ్బు గిట్టుపాటు కావడంలేదు. (రామయ్యపంతులు చేతిలోసంచీ. చంకలో గొడుగు తలపాగా. వేషంలో ప్రవేశిస్తాడు.)

రా : శాస్త్రులుగారు! నమస్కారమండీ.

సు.శా: ఓహో! రామయ్య పంతులుగారూ! నమస్కారం దయచేయండి.

(రామయ్యపంతులు మరోకుర్చీలో కూర్చుంటాడు.)

రా : శాస్త్రులుగారూ! నేనురాసి నవ్వుతర మేమైనా చేరిందా!

సు.శా: చేరకేం దివ్యంగా చేరింది. మనకు వుత్తరాలు చేరకపోవడమేమిటండీ! మనపేరు వ్రాసిఎక్కడ పారేసినా

వచ్చిచేరుతుంది. రోజూ కట్టలుకట్టలు రానేవస్తాయి

రా:- మన వుత్తరంలోని విషయాలు గ్రహించారా?

సు. శా:- గ్రహించక పోవడమే! ఆలోచనలోనే వుంది.

రా:- చిత్తం. తమ దయవల్ల పనులు త్వరలో నెరివేర్చాలి.

సు. శా:- ఇందులో మా దయేముంది. అన్ని లోపాలు కప్పి

పుచ్చటానికి ధనమే ప్రధానసాధనం. ఇదిగో పంతులు

గారూ! ఈ గోజల్లో అడపిల్లలకు పెళ్ళిళ్ళు చెయ్యడ

మంటే అశ్వమేధయాగంచేసి సంతపని స్తితిపరులయిండ్ల

లోనే అంత క్రతువు జరపవలసివుంటుంది. ఇకమిబోటి బడిపంతుళ్ళ పిల్లలకు సంబంధాలు కుదర్చాలంటే సాక్షాత్తు ఆ శ్రీమన్నారాయణుడి తరం గాదు.

రా:- బడిపంతుళ్లు అంత తేలిగ్గా వున్నారండీ?

సు. శా:- తేలికా, బరువూ, తూకం ఎవరిక్కావాలి. లక్ష్మీ ప్రసన్నం కావద్దటండీ!

రా:- గంతకు తగ్గ బొంత! వొచ్చిన సంబంధంతోనే సరిపెట్టు కుందాం. పెద్ద పెద్ద వాళ్ళకు యిస్తామని వెళ్ళుతోన్నామా?

సు. శా:- అలా మీవుద్దేశ్యం స్పష్టపరిచారు కనక వినండి. మొన్న మీవుత్తరం అందిన తక్షణం ఎకా ఎకి అగ్ర హారం వెళ్ళాను. అక్కడ మనకు కొద్దిగా బాంధవ్యం కలిసినవాళ్ళున్నారు. వాళ్ళ పిల్లవాడికి మనఅమ్మాయి రుక్మిణిని యిప్పించాలని సుకల్పించాను. అన్ని విషయాలు పిల్లవానితండ్రితోను, వెధవ అడబడుచుతోను చెప్పి చక్కా వచ్చాను.

రా:- పిల్లవాని వుద్యోగం—లేక ఆసిమీద ఆధారమా?

సు. శా:- ఎనిమిదో తరగతి పబ్లిక్ పరీక్షలో నెగ్గి రెండేళ్లు ట్రైనినింగుపొంది, ఆ పూర్ణోనే గ్రాంటుస్కూల్లో హెడ్ మాస్టర్ చేస్తున్నాడట!

రా:- మంచిది. అది అలావుంచి మరొకటి విచారిద్దాం.

సు. శా:- ఈ సంబంధాన్ని విచారించేప్పటికే నాతలప్రాణం తోకకు వచ్చింది. ఇంతకంటే మరొకటి కుదరదంటే నమ్మండి? దీనికేమండీ నిక్షేపంలాంటి సంబంధం?

రా:- దానికేం లేదుగానీ, మళ్లా ఈ బడిపంతులే అల్లుడైతే,  
సన్యాసులిద్దరూ రాచుకున్నట్టే వుంటుందని?

సు. శా:- అవునండీ. మీతాహతుబట్టి ఆలోచించాలి కదా?  
నుబ్బయ్యశాస్త్రి కుదిర్చిన సంబంధాన్ని వంక బెట్టేవాళ్లు  
న్నారండీ. బం.గారానికి వెలిగారం వేసినట్టే.

రా:- తమ నేర్పరితనం నాకు తెలియకకాదు సుమండీ! ఒకటి  
రెండూచూచి అందులో మంచిదాన్నే నిర్ణయించు  
కుందాం?

సు. శా:- ఆలస్యం అమృతం విషం అన్నాడు. కనక తొందర  
పడితేనే, అదైనా కుదురుతుంది.

రా:- చిత్తం. మాకూ తొందరగానే వుంకిలెండి. ఈ వేసవి  
శలవుల్లో ముహూర్తాలున్నాయండీ?

సు. శా. వేసవిశలవుల్లోనా? మనకు తీరిక వున్నప్పుడే గ్రహ  
బలంకూడావుంటుందా? అవసరాన్ని బట్టి అన్నీ ఆలాగే నిశ్చ  
యిస్తున్నారు లెండి. మరి జరగవలసినదివాజు చెప్పండి.

రా:- ఈ విషయాలలో తమకు తెలియనిదేముంది? మాకు  
తగ్గట్టుగానే ముట్టచెబుదాం.

సు. శా:- ఆ ముట్టజెప్పటమనే విషయం ముందుగానే వాళ్ల  
చెవులలో పూడితేగాని దిగిరారయ్యా?

రా:- ఇంతకూ తమరనేది కట్నం మాటే కదూ?

సు. శా:- అవునండీ. అక్కడేవుంది వున్న చిక్కంతా.

రా:- ముందు వాళ్ళ పుద్దేశ్యం తెలుసుకున్నారా?

సు. శా:- ఇదిగో పంతులూ! ఇచ్చేవాళ్ళం మనం. వుచ్చుకు  
నేదివాళ్ళు. కనకమనమేముందు ఇంత అని బేరం పెడదాం.

రా:- అదెంతో తమరే శైలవియ్యండి?

సు. శా:- ఆ ముక్కకూడా నా నోటి మీదే చెప్పించడం బాగుండదు. కాలాన్ని బట్టి మనంకూడా మసలుకోడం సేద్యకోవాలి. మార్కెట్టు రేటునుబట్టి కట్నం ఎంత జోరుగా విసరితే అంత మోజుగా వుంటుంది. దీనికూడా యీమధ్య బ్లాక్ మార్కెట్టు పెరిగింది. పబ్లిక్ గా వేలకు వేలు కట్టాలిస్తే—ఈయన గారికింత డబ్బెలా ఒచ్చిందని, సర్కారు నిలదీసి అడుగుతారని బ్లాక్ మార్కెట్టు లోనే డబ్బు చెల్లింపు జరుగుతూవుంది.

రా:- కట్నాలు యివ్వడం, పుచ్చుకోవడం నేరంక్రింద లెక్క కట్టి వక్కశాసనం చెయ్యకూడదూ సర్కారువారు.

సు. శా:- మంచిమాటన్నావయ్యా పంతులూ! కట్నం నిషేధాన్ని శాసనం చేస్తే, మాబోటి వాళ్ళంతా లాంతర్లు పుచ్చుకొని, చీకటి బజార్లన్నీ వెతుక్కోవలసిందే.

రా:- అదీ ఒక అసర్థకంగానే పరిణమిస్తుందీ!

సు. శా:- ఓ లెక్కలేకుండా. దిక్కుదివాణంలేని శాసనాలెన్ని చేస్తే ఏముంది. కంచె వేసు మేసేటప్పుడు.

రా:- నిజమేనండీ. శాసనాలు కాగితాలలోనే. ఆచరణలో అవకతవకలు. ఏదినక్రమంగా అమలుజరుగుతుందిలేండి.

సు. శా:- కాలయాపన అవుతుంది. అసలు విషయం తేల్చండి.

రా:- ఇంకా తేల్చడమేముంది. అయిదు వందలిచ్చి, అన్ని లాంఛనాలు సరిగానే జరుపు కుందాం.

సు.శా: (చిరాకుగా) చవక వ్యవహారమని ముందుగా తెలిసే  
వుంటే, అసలు యిందులోకి దిగకుండానే వుండేవాణ్ణి.  
ఈమాత్రం మాటపట్టుకెళ్ళి వాళ్ళతో అనడానికి నాకే  
సిగ్గు వేస్తున్నది.

రా : కోప్పడకండి. పోనీయికా కాస్తకలుపుకొని పూర్తి  
చెయ్యండి.

సు.శా: ఇలాంటి కొసరింపులతోకాదు, వెళ్ళండి.

రా : అయితే ఏమంటారు?

సు.శా: కనీసం నాలుగువేలైనా కట్నంక్రింద అచ్చుకుంటారా?

రా : అంత మొత్తమే!

సు.శా: ఆశ్చర్య మెందుకండీ? మనజనాభా లెక్కల్నిబట్టి  
ముగ్గురు ఆడవాళ్ళకు వక్కమగవాడని తేలింది. అందు  
వల్లముందుముందు మగపిల్లవాడు దొరకడమేదుర్లభం.  
కనుక బాగా ఆలోచించి చెప్పండి.

రా : వెయినూట పదార్లకు మించకుండా చూడండి.

సు.శా: (తలగోక్కుంటు) ఆ ఇంతగా మీపరి స్థితిని, మీప్రా  
ధేయతను బట్టి ఎలాగో వాళ్ళను వొప్పిస్తానులెండి.  
మరి నామాట ఏం చెబుతారు?

రా : తగినట్టుగానే సత్కరిస్తాములెండి.

సు.శా: ముభావం పనికిరాదండీ వ్యవహారంలో. కట్న, కొట్న,  
తెచ్చె, అలావుండాలి. కనక ముందుగానే అనేయండి  
ఆకాస్త,

రా : అన్నమాట చెల్లించుకుంటాం. తమరుణం వుంచుకొనం  
లెండి.

సు.శా: ఇది సత్యహరిశ్చంద్రుడి కాలంకాదయ్యా! ఎప్పటికెయ్యది ప్రస్తుతమో! అప్పటికామాటలాడి అన్యుల మనముల్! నొప్పింపక తానొవ్వక తప్పించుక తిరుగువాడు ధన్యుడునుమతీ || అని పిల్లలకు మీరేకదూబోధిస్తుంటారు. అందుకని మోమోట పడక పచ్చకాగితం మాత్రం పడితీరాలి. ఇదిముడిపడాలి. అర్థమయిందా పంతులుగారు!

రా : అర్థంకాకుండా వ్యర్థమైపోతుందాస్వామి. అలాగేతమ కూడా కోరినంత చెలిస్తాం.

సు.శా: మళ్లా వివరాలు చెబుతున్నా వినండి. తర్వాత పేచీలు పనికిరావు. కుర్రవాడికట్నం క్రింద వెయ్యి నూట పదార్లు, జరుగవలసిన రివాజు అంతా జరిగితీరాలి. ముహూర్తం నిశ్చయం కాబోయే ముందువంద రూపాయలు గాహస్తంలోఘల్లున మ్రోగితీరాలి. తెలిసిందా పంతులుగారూ!

రా : చిత్తం. మాట తప్పడం మనసాంప్రదాయంలో లేదండి.

సు.శా: ఆసంగతి నాకు తెలియదా.

రా : మరి పిల్లవాణ్ని చూడ్డం వాళ్ళు పిల్లని చూడ్డం ఆవన్నీ ఎప్పుడు జరుపుదా మంటారు?

సు.శా: వాటి దేముందండి. అన్నివనులూ నిముషాల్లో జరిపించనటండీ.

రా : సరే; రేపుసాయంత్రం మేమువస్తాం. ఈలోగావాళ్ళకు కబురు చెయ్యండి.

సు.శా: భోజనానంతరం స్వయంగా బైలుదేరి వెళతాలెండి.  
ఇదిగో పంతులూ! వచ్చేటప్పుడు మాత్రం నా సంభా  
వన సంగతి మర్చిపోకండి.

రా : రామరామా! తనురుణం.

సు.శా: అబ్బే. “ప్రమాదోధీమతామపి” అన్నారు పెద్దలు.

రా : చిత్తం. వెళ్లివస్తా. శలవు (నమస్కరించి వెళ్లిపోతాడు)

సు.శా: ఇలాంటి జౌరార్భగ్యులకు ఆడపిల్లలు పుట్టినంతకాలం నా  
రొట్టె ఎగిరి నేతిలో పడుతూనే వుంటుంది.

( వెళ్లుతూ వుంటాడు - తెరవాలును)





# బడి పంతులు

రంగము

5

(స్థలము: రామయ్యపంతులు యిల్లు-వకప్రక్కనుంచి రామయ్యపంతులు.  
మరోప్రక్కనుంచి భార్య ఆదిలక్ష్మమ్మ ప్రవేశిస్తారు.)

ఆది : (తోందరపాటుతో) ఏమండీ ! వెళ్ళినవని ఏమయింది?  
ముహూర్తం నిశ్చయించారా ?

రామ: ఆఁ. అయినట్లే. మామకుతగ్గ అల్లుడు, గ్రాంటుస్కూల్లో  
హెడ్ మేష్టరీ చేస్తున్నాడు అల్లుడుగారు. నాలుగువేలకు  
బేరం పెట్టాడు.

ఆది: అంతడబ్బు పోసినా పిల్లవాడు అందంగలవాడేనా ?

రా : అందానికేం. అన్ని హంగులూవున్నాయి. ఆదాయం  
మాత్రం గొట్టెతోకలాగుంది.

ఆది : దానికేంలేండి. అమ్మాయి అదృష్టంవల్ల అన్నీ కలిసి  
రావచ్చు.

రా : అవునవును. అలాఅనుకొని తృప్తిపడవలసిందే.

ఆది : ఇంతకూ ఏం జరిగిందో వివరంగా చెప్పండి ?

రా : చివరకి ఎలాగోబేరం కుదిరింది. వెయ్యిన్నూట పదార్లు  
రోక్కం. అన్ని లాంఛనాలు జరుగ వలసిందే !

ఆది : పోనీలేండి కుదిరింది. అంతేచాలు.

రా.- ఆఁ. నా రోగం కుదురుతుంది. అంతా కలిసి రెండు  
వేలన్నాకావాలి. ఎక్కడినుంచి తెస్తాం. చేతిలో కానీ  
లేదే! (విచారిస్తూ వుంటాడు.)

(లోపలనుంచి, పంతులుగారూ! రామయ్య పంతులుగారూ!

అని కేకలేస్తూ అప్పయ్య శెట్టి వస్తాడు.)

ఆది:- అడుగో! అనుకోకుండానే మన అప్పయ్య శెట్టి వస్తున్నాడు. మనచిట్టితల్లి పెళ్లికి ఆస్నీకలిసి వస్తున్నాయి.

అప్ప:- అవునమ్మా! రోజులు మంచివైతే వట్టి పట్టుకున్నా బంగారం అవుతుంది. ఏదో ప్రయత్నం లోపున్నట్టుండే?

రా:- ఏముందీ! మన అమ్మాయి వివాహ ప్రయత్నం చేస్తున్నాము.

అప్ప:- ఓ, శుభం. చెయ్యండి. పప్పన్నాలు దండిగా దొరుకుతాయన్నమాటే.

ఆది:- నీవూ, నీసాయంలేకుండా జరుగుతుందా? ఈవిషయం లో పూర్తిగా నీవు సహాయం చెయ్యాలి.

అప్ప:- సరి. సరి. నాకే ఎసరు పెట్టారు?

రా:- అప్పయ్యా! జీహ్వకు కమ్మని రుచి కలిగించే కూర పాదులు సైతము ఏదోపక దానినాశ్రయించ వలసిందే కదూ?

అప్ప:- ఏదో తిరకాసు పెట్టి నామెడకేతగలిస్తున్నారన్నమాట!

రా:- అప్పయ్యా! కంగారుపడబోకు. మావుద్దేశ్యం పూర్తిగా తెలుసుకొని మాట్లాడవయ్యా! నా సద్ద చదువుకొని! వ్యాపారం చేస్తూ, గగనానికంటే మేడ కట్టిచావు. కుబేరుడికంటే మించిపోయావు. సిరిపంపత్తులతోతులం తూగుతున్నావు. గ్రామంలో పెత్తనం చేస్తున్నావు. కొంచెం గురుభక్తి చూపించవలసిన సమయంవచ్చింది సుమా!

అప్ప:- రామ రామా! మా యయ్యని సంపు కున్నట్టు, మీ మీద నాకు భక్తి లేక పోవడమేమిటి? మీ దయ వల్లనే యింత సంపాదించు కున్నాను. మా పెద్దోడ్కి కూడా మీరే అచ్చరం ముక్కలు నేరుపుతున్నారు. రేపో మాపో వాడూ యాపారంలోకి దిగబోతాడు మీరుణంతీర్చుకోవాలంటే మాటలండీపంతులుగారూ

ఆది:- అదే నాయనా? మేమూ కోరేది. శిష్యుడివి. ఆపద సమయంలో అక్కరకురావడమేసీగురుభక్తినిదర్శనం.

అప్ప:- కాదన్నానా అమ్మగారూ! కావాల్సిన సాయం సెల విస్తై ఆలోచిద్దాం.

రా:- పెళ్ళి ప్రయత్నంలో వున్నాంకదూ! డబ్బుకావాలి. మా పరిస్థితులు నీకు తెలియకున్నాయా?

అప్ప:- అయ్యో! డబ్బే! సరే కానీయండీ. ఏమాత్రం అంటారు!

రా:- ఎంతోనా! రెండువేలు.

అప్ప:- (పైకి చూచి, తలగోక్కుంటూ) రెండువేలే! చాలా భారీగాపోతున్నారు. ఇంకా తగ్గింపువుంటే సెలవియ్యండి.

ఆది : అక్కడికీ క్లుప్తంగా అంచనా వేసుకుంటేనే అది సరి పోతుంది.

అప్ప : అవునండీ అమ్మగారు! మంచంవున్న వరకే కాళ్ళుముడు చుకోవాలి. ఇదిగో చూడండి. ఇప్పుడు నేను రావడ వెనకటి బాకీతాలూకు ఏదైనా జమ వస్తుందని. చేబడులుగా తీసుకొన్నదీ, అబ్బాయివడుక్కుతీసుకున్నదీ, కొట్లో చిల్లరసరకులు బావతూ, అంతా నిల్వ తేల్చాము. వెరశి చిల్లర తక్కువగా అయిదువందలు

దాటింది. మళ్లా రెండు వేలు కావాలంటున్నారు. మరేమీ అభ్యంతరం లేదుగాని, తీరేమార్గం వుందా? లేదా అనే సందేహం నన్ను పీడిస్తున్నది. ఇంతకంటే మరేమీ లేదు.

ఆది : రోజులు మంచి వివాస్తే తీర్చకపోతామా అప్పయ్యా?

అప్ప : అన్ని రోజులూ మంచి వే అమ్మగారూ! కొత్త రోజులూ పాత రోజులూ వుంటయ్యా? బడిపంతుళ్ళకు అన్నీ రోజులు ఒకటే. బతికినంత కాలమూ యింతే. ఇంతకంటే వందలూ, వేలూ జీతాలు రాబోతున్నాయా? రూపాయికి పదిమానికెలు అమ్మబోతున్నాయా? అదీ కాదూ ఇదీ లేదూ? బతికివుండగా బాగుపడడం వాటి ది తల్లీ!,

రామ : నిజమే నాయనా! యదార్థం చెప్పవు. ఆశ యనేది అలా పీడిస్తుంది. మంచి రోజులు వస్తయ్యి అనే తాపత్రయంతో సరివుచ్చుకొని. కష్టాలు సహిస్తున్నా మ్మ చావకుండా బతక్కుండా వుంది మా జీవితం.

ఆది : ఇంతకు మరి డబ్బు సంగతి ఏం చెబుతావు అప్పయ్యా?

అప్ప : సరే నమకున్నాం కదమ్మా! వక్కటే సందేహం.

రామ : శుభకార్యం చెయ్యబోతూ సందేహాలూ శంకలూ ఎందుకు?

అప్ప : ఆ మరేమీ లేదు. మొత్తం మీద కాస్త అటూ యిటుగా మూడు వేలు దాకా అవుతుంది గదా! కాగితం రూపకంగా వుంటే మంచిదని.

రామ : వ్యవహారం ముఖావంగా ఎందుకుండాలె. నోటు వ్రాసి స్తాను.

టిప్ప : నోటుకేంలేండి. దేశంలో అడావుడిగావుంటుందాయె  
ఈ నోట్లూ, గీట్లూ, ఏగాలికికొట్టుకుపోయినాపోవచ్చు.  
గట్టిరాత ఏదైనాచేస్తే మంచిది.

రామ : అదికూడానువ్వే చెప్పవయ్యా! మేంకాదంటామా!

అప:- అబ్బే. మరేం లేదు. ఇల్లు తాకట్టుగా వుంటే బాకీ  
గట్టిగా వుంటుంటుందని, మాలయ్య బతికుండగా అనే  
వాడు. ఆపెద్దోళ్ళవద్దతిమిద నడుద్దామని నాఆలోచన.  
సామ్యముట్టినతక్షణం మీయిల్లు మీకు వున్నదున్నట్లు  
గా దఖలు పడుతుంది. చేసేపని కాస్తనలుగురికి సమ  
తంగా వుంటే మంచిది. అంతేగాని తమమీద నాకు  
సమ్మకం లేకగాదు పంతులుగారూ!

రామ:-అలాగే కానియ్యి. కానున్నది కాకమానదు,

అప్ప:- అయ్యేదేముంది? అన్నీ సరిగ్గానే జరిగిపోతాయ్. సా  
యంత్రం అలా బడివదలిన తర్వాత యింటికొస్తే పని  
పూర్తిచేసి పంపిస్తాను. అన్నట్టు చుర్చిపోయాను, నా  
తెలివి తెల్లార. లగ్నం ఎన్నాళ్ళదండి?

రా:- ఇంకా వారరోజులుంది.

ఆది:- నిన్ననే కదూ నిశ్చయం చేసుకుంది.

అప్ప:- అట్లాచెప్పండి. సరే పంతులు గారూ వెళ్లిస్తా.  
సాయంత్రం మర్చిపోకండి. తప్పకరండి (ముందుకొచ్చి  
తనలో) ఈబాకీ తీరేదిలేదు. ఇల్లు మళ్ళీ దఖలుపర్చేది  
లేదు. బేరానికి మంచి సెంటరుగావుంది. కొట్టుకట్టిస్తే

వందరూపాయలు పైచిలుకు నెలకు అద్దె వొస్తుంది.  
రెండోకంటికి తెలవకుండా పనిజరిగించాలి. (అప్పయ్య  
వెళ్ళిపోతాడు)

రామ: (దిగులుగా తలవంచుకొని వుంటాడు)

ఆది : ఏమండీ అలావున్నాను! అప్పయ్య గురుభక్తిచూడండి.  
అడగ్గానే కాదనకుండాడబ్బయిస్తున్నాడు. మనకష్టానికి  
అక్కరకొచ్చాడు.

రామ: పిచ్చిదానా! పెద్దపులి, బంగారు కడియందానం చేసిన  
కథ జ్ఞాపకాని కొస్తున్నదే!

ఆది : కానియ్యండి, కష్టాలు కలకాలం కాపురముంటాయా?  
మంచిరోజులు రాకపోతాయా?

రామ: ఆఁ. మంచిరోజులు యింకావొస్తయ్యి. ఇరవై అయి  
దేళ్ళ సర్వీసుకూడా అయింది. ఏక్షణానో ఆమంచిరోజు  
వొస్తుంది.

అప్పచేయరోత హరిహరాదులకైన  
మొప్పెతోడమైతి మొదలెరోత  
తప్పసేయరోత తాకట్టుపడరోత

(అని పాడుతుండగా తెరవాలుతుంది.)

—

# బడి పంతులు

రంగము

6

[ప్రతిము : రాజవీధి - నూకల్ల యిన్ సెప్టెంబరు జనవరి కాశీంచేతగా  
రికార్డు కట్టతో ప్రవేశం)

కాశీం (తనలో) అరే! మాకీఎక్కడీపోయినాతంటే. ముంద  
నడిస్తేతంటా-ఎనక్కినడిస్తే మరీతంటా-సమంగానడిస్తే  
యింకోతంటా - ఎట్టా చస్తాం సెప్పండి! మా అయ్య  
గార్కి అన్నీ క్యాంపులే. నెలకినాల్గు రోజులైనా  
కొంపకాడవుండి, పిల్లాజల్లా సూస్సునేగీతలేద్. ఏ  
చేస్తాం. మాకీకర్నంయింటే. అసల్ జమాన్ గిరీకోసం  
పుట్టాం. అట్లాగేచస్తాం. అనుకోని ఏం లాభం!  
ఎనకటి రోజుల్లో బడితనికీపోతే, భోజనాల్ గీజనాల్  
అన్నీ బలేమజగావుండేయి. ఇప్పుడు వక్కడు వలికేడి  
లేద్. అసలు మా అయ్యగారు వక్కడే క్యాంపుపో  
తున్నాడు. జమాన్ లేదూ, గిమాన్ లేదు. అన్నీ ఆయనే  
సూసుకుంటావున్నాడు. మాకీ గొంతు దిగటంలేదు.  
జీతం డబ్బులు సాలడంలేదు. ఎట్టా సెయ్యాలా అని?  
పండ్ల మామూళ్ళుఅంతాఎగ్గొట్టారు. ఈరోజుల్లోపంతు  
ళ్ళుకూడా దుమ్ముకొడుతున్నారు. ఎనకబల్లోకిపిల్లోడ్ని  
పంపిస్తే వర్షాబియ్యం- కూరగాయలు-ఉప్పు, చింత  
పండు నెయ్యి, తాంబూలందచ్చినసాలాసాలామగ్నాద  
చేసేవాళ్ళు. ఆ తర్వాతపుస్తకం పట్టిస్తే. పంచలసాపు

జల్సానావుండేది. పండ్లలువొస్తే, డబ్బులుగల గలాగా లేయి. ఇప్పుడు పంతులుఅంటే పలికేదెవరు! అందుకే సదువులుకూడా సన్నగిల్లినాయి. (ప్రక్కకిచూచి) అరుగో నుబ్బారావుపంతులుగారు వొస్తున్నారు. ఆయన జేబుసూడాలి. (ఇంతలో నుబ్బారావు పంతులువస్తాడు కళ్ళజోడు చేతిలోబెత్తం ఖద్దరుదుస్తులు, రిస్తువాచీ వస్తా)

కాశీం: సలామండీ! నుబ్బారావు పంతులుగారూ! ఎక్కడికో ఏల్తుండారే?

ను :- ఏంకాశీం! ఎక్కడికని అడిగావు?

కా :- పోతుండారు గనక అడిగాను.

ను :- సరే. ఎక్కడికి పోతున్నానో నాకే తెలీదు.

కా :- బాగుంది. బతే చమత్కారమండీ!

ను :- కారంలేదు. గీరంలేదు. ఏమీ తోచకయిలా బైలు దేరాను.

ను :- బడికి పోలేదాఅండీ.

ను :- ఇవ్వాళ బడిఎక్కడిదోయ్!

కా :- మంగళవారం కదండీ!

ను :- నీతలకాయ. మొన్నఆదివారం మిగిలివుంది. ఇవ్వాళ అది కలిసివచ్చింది. అందుకని యీరోజు శలవు యిచ్చాం.

కా :- అరే! ఆదివారం మిగిలీ మంగళవారంలో కలిసింది. ఎప్పుడు యినలేదే మాకీ!



సు :- మా పంచాంగం .వర్జ్యం. త్యాజ్యం, పూజ్యం. నీకేం తెలుస్తాయో!

కా :- ఇకనించి నేనుకూడా తెలుసుకుంటాలెండీ. సరే కానీ, మొన్నదసరామామూలు దయచెయ్యలేదు కదండీ !

సు :- ఆకలిగొన్న కరణం, పాతకవిలి విప్పినట్టు - పండగ పోయి మూడు నెలలయితే యిప్పుడేంమామూలాయ్? ఏదసరాపండగో! ఎర్రటిఎండలో పిల్లల్ని వెంటేసుకొని తిరిగితే కానీకూడా రాలేదు. అందుకని తిరగడమే మా నేశాం. జీతాలా చాలవు. పండగపబ్బాలకు ఎగగొట్టడం నేర్చుకున్నారు. బ్రతకడంఎలాగో తెలీకుండావుంది.

కా :- ఈ వుద్యోగాలుమానేసి, మరేదన్నాపనిచేద్దాం !

సు :- మనకు పెద్దవుద్యోగాలు చేసేరాతలేదు. ఏదైనా మంచి వ్యాపారంచేస్తే మంచి గిట్టుబాటవుతుంది.

కా :- నాకూ అదే ఆలోచనావుంది. మంచిదాన్ని చూడండి చేద్దాం?

సు :- చెయ్యదల్చుకుంటే ఎన్నోవున్నాయ్.

సీ॥ మనచేత డబ్బున్న మంచి సినిమాహాలు

కట్టించి అద్దె రాబట్టవచ్చు

అప్పుపుట్టినతెచ్చి మైక్లాసు ఫిలుములా

డించి లక్షలు గడించవచ్చు

సరిగసాగక యున్న దొర పొగాకున్నది

లండను కేగుమతి లాభసాటి

అదిలోటు గన్పింప మదరాసు టీనగర్

స్టూడియోలోన భాగస్వామిగుచు

గీ॥ స్టార్, డైరెక్టర్, యాక్టర్, స్టూడెంట్ల  
మరల బోర్డును తిరగేసి మంచి సెంట  
రందున, ఇడ్లీ, కాఫీలనమ్ము కొనుటా  
లేక మిలటరీ హోటలులేవదీసి  
భుక్తిగడుపుచు మిక్కిలి భక్తితోడ.  
సాయిబాబను గొలుతుము సాయిబహ్యు॥

కాశీ:- భలే ఆలోచనంజీ. అన్నిటికంటే ఆ చివరిదే బాగుం  
దండీ. మిల్టరీ హోటల్. అదేపెట్టాలి.

సు:- దానికేం, ముందు పైసా తీసుకరావోయ్ !

కా:- అదే! అదీలేకనే తంటాగా వుండి మాకీ.

సు:- ఏమాత్రం చేతిలో మెల్లావున్నా అసలీ పంతులు పనికి  
వాస్తానటోయ్!

కా:- మాకీ జమాన్ గిరీ అసలే చెయ్యం.

సు:- దొందూదొందే, మనకీకోరికలెందుకూ? ఇలాగే యీ  
బ్రతుకు తెల్ల వార్చుకుందా!

కా:- అయితే, పంతులుగారూ! జీతంసాలటంలేదు అంటారు  
ఈ కళ్ళజోడు, గడియారం, చేతికర్ర, జల్సాగానే వుం  
డారుకదా?

సు:- అదా నీ అనుమానం. మన అవతారం సంగతిచెబుతూ  
విను. ఈ బడిపంతులు పనిలోకి దిగేదెవరో తెలుసా?  
మూడోఫారం చదివి, ఆపైన చదువడానికి డబ్బులేని  
వాళ్ళు. దరిద్రదేవత ధర్మబిడ్డలైన ఎనిమిదవ తరగతి  
డిగ్రీలవాళ్ళు. (నూకలుపైనలులో అన్నిదండయాత్రలు  
పూర్తిచేసి, సత్తవ వుడికినవాళ్ళు.) ఎక్కడా చెల్లని

చిల్ల పెంకులూ, బ్రయినింగు స్కూళ్ళలో చలామణి అవుతాయి. నేను యీ జాబితాలో రెండో నెంబరు వాడినే. మొదట బడిపంతులుగా తయారయ్యేప్పుడే తీర్మానం చేసుకున్నా. ఈ వచ్చే జీతండబ్బులు వక్కా డిక్కుడా చాలవు. ఇక పెళ్ళి, గిళ్ళి, చేసుకుంటే, ఆ పైన పిల్లాపీచూ, ఏర్పడితే వాళ్లకి కూడూ, గుడ్డా, కొంపా గింపా అన్నీ కావాలి. ఎదుగూ బాదుకూలేని యీ గొత్తాకోకజీతంతో అవన్నీ సర్దుకోలేక నిలువునా చావాల్సివస్తుంది. లేకపోతే నిత్యమూ ఏకాదశీ వ్రతాలు చెయ్యాలి. కట్టుకున్న భార్యను, కన్నపిల్లల్ని బాధపెట్టిమనం బాధపడడం కంటే, అసలు పెళ్ళిచేసుకోవడమే మానేదామని నిశ్చయించుకున్నా.

కా - మంచిప్లాను వేసుకున్నారు. అయితే యీ వుద్యోగం చేసేవాళ్ళుసన్యాసుల్లాగ వుండాలంటారా?

సు :- అదిగాదోయ్. బ్రహ్మచారిఅంటే, ఏక్ నిరంజన్ అయితే ఈ డబ్బులో ఎలాగో కాలం గడుపుకోవడం తథ్యం.

కా :- భలే. తంటాలేని పనిచేశారండీ. ముగ్గురు పిల్లల్తో - కరువుబత్తెంతో ముప్పై రూపాయలు వస్తే నాకు ఏం సరిపోతాయ్యండీ? కూటికీ గుడ్డకీ తంటాగా నేవుంది.

సు :- చూస్తున్నాంగదూ ఆ రామయ్య పంతుల్ని. వుష్కరానిక్కుడా గడ్డం గీయించుకోడానికి డబ్బు లేదంటాడు. ఆయనమాదిరే అవుతుందని పెళ్ళిమాటే ఎత్తుకోను.

కా :- నిజమేనండీ. ఈ కాలంలో మరీనై నుగా వుండాలి.  
లేకపోతే అంతాతంతు.

సు :- అంతేకాదు వినవోయ్ సాయిబూ !

మ॥ కనులకా గాంచరు ఎవ్వరేనియున్ ఈకాస్థితికబట్టి, వా  
సనహేరాయిలు, లక్ష్మసోపు, సినిమాజల్సాలు, గోల్డెన్  
సులోచనముల్, చక్కని చేతిబెత్తమును, స్విజ్జర్లాండు  
రిస్ట్రాచి, ఫారకా కాపుకగల ఫ్రెంచి మీసములు,

కారాకిళ్ళియేలేనిచోక.

తెలిసందా! ధర్మా, డాబుసగివుం లేఅడుగులకుమడుగులూ,  
త్తుతారు. లేకకుంతు తొత్తులాగాజమకట్టారు. తెలివి  
గిలివి ఎనడిక్కావాలోయ్.

కా :- ఉన్నమాటే అనేశారు, సరేగానీ, ఓ బిడీముక్కన్నా  
యియ్యండి!

(నుబ్బరావు, కాశీం, చెగోబీడీ కాల్చుకుంటారు.)

సు :- సరేగానీ, మన ఆఫీసు వ్యవహారాలు చెప్పవోయ్ !

కా :- అవునండీ మర్చిపోయాను. కొత్త యిక్స్ పెక్టరుగారు  
నిన్నవచ్చి ఛార్జీ తీసుకొన్నారు. తెలిసిందా అండీ.  
రేపే మీబడికి తన్కికిబస్తార్. జాగ్రత్తండి!

సు :- ఆయనమారిపోయాడు. ఈయనవచ్చాడు ! ఈయన  
గారి హయాం ఎలావుంటుందో ?

కా :- కొత్త అయ్యగారి దగ్గర మా మాటంతు భలేచలామణీ  
అవుతుందిలే. తెలిసిందా అండీ!

సు :- ఆ తెలిసిందోయ్ తెలిసింది.

కా :- ఎప్పుడూ అండి ?

ను :- ఇప్పుడే చెప్పావుగా !

కా :- భలేవారండీ. మీతో అంతా తంహాగానేవుంది. రేపు క్యాంపుకువస్తే, మాకీ జర్రాజల్సాచెయ్యాలనివుంది.

ను :- ఓ. తప్పకుండా మడతకుడుములు తినిపిస్తాం.

కా : అంతవనేసేస్తారు? కుడుముల్ ధూల్. మాకీకొంచం కారం తగలాలనీవుందీ సార్.

ను :- కారంకూడా పట్టిస్తాంలే. రండీ. మోకాలులోతు బురదలో మా బడిదగ్గరకు వొచ్చేటప్పటికి తలపాణం తోకకొస్తుంది. వారంరోజుల జీతంపెడితే మానెడు బియ్యం వొస్తున్నాయి. ఉప్ప, పప్ప, వల్ల కాడు కొనలేకుండావున్నాం. మీకు జల్సా చెయ్యడానికి పంతుళ్ళ దగ్గర అక్షయపాత్రేవుంది కనక. కడుపునిండాతిని మరి క్యాంపుకు రండీ.

కా :- ఏదో మీదయ. సతేగాని, ఎక్కడికీ దయచేస్తున్నారు మాకీ చెప్పగూడదా అండీ.

ను :- ఎక్కడికేముంది. మనరామయ్య పంతులు కూతురు పెళ్ళి జరుగుతూవుంది. దప్పళానికి బైలుదేరిపోతున్నాం.

కా :- అదా. తెల్సిందీ. మాకీవస్తాం. పండ్లమామూలుకూడా యియ్యలేదు. అన్నీ కలసి వస్తాయి. పదండి బాబూ పదండి.

ను :- నీ మామూలు తగలెయ్య. జలగల్లాగ వేధిస్తున్నారు. ఎక్కడికి పోయినా మామూలు. మామూలు. లేకుంటే పనికి నామూలు పెడుతున్నారు.

కా :- అంతేగదండీ. ప్రతీవాళ్ళు పైన ఏంవాస్తుందీ అని అడుగుతారు. అది ఆచారం అయిపోయిందిలేండి. మాకీ కూడా మామూలు అయింది.

సు: - నీగోల నీది. అప్పు తెచ్చి పెళ్ళి చేస్తున్నాడు. అది తీరేదిక్కులేక కుమిలి చస్తున్నాడు రామయ్యపంతులు.

కా: - అప్పులో యిదొక అప్పు. తీర్చేదీలేదు. ఇచ్చేదీలేదు. పదండిబాబూ పదండీ. ఆకలవుతూవుండాది. పెళ్ళిధప్ప శం. ఆలశ్యం అవుతుందేమో.

సు: - సరేనడూ!

(ఇద్దరూ నడుస్తుంటారు. తెరవాలుతుంది.)

=(0)=

# బ డి ప ం తు లు

రం గ ము

7

(స్థలం : పాఠశాల - ఇకాస్పెక్టరు డ్రాయరుమందు కుర్చీలో కూర్చునిరికార్డు  
తిరగేస్తూ వుంటాడు - రామయ్యపంతులు చేతులు కట్టుకొని నిలబడివుం  
టాడు . జమా కాశీం ఒక ప్రక్కగా నిలబడి వుంటాడు.)

ఇన్ :- ఏం పంతులూ ! రికార్డులంతా కొట్టివేతలతో నిండిపో  
యిందేం ? బాలికలపేర్లు ఎర్రసిరాతో వ్రాయాలని  
తెలిదాయేం?

రా :- చిత్తం. చిత్తం.

ఇన :- రికార్డుషీట్లు అప్ టూ డేట్ గా వున్నాయా?

రా :- ఇంకా పూర్తికాలేదండీ! అసిస్టెంటు సుబ్బారావుగారు  
రెండు నెలలు శలవుపెట్టారు. ఇంకా మూడురోజులలో  
వచ్చి జాయిన్ అవుతారు. ఆ శలవు కాలంలో  
ఎవరో తూర్పుకోస్తానుంచి వకర్ని వేశారు. ఆయన  
గారు వచ్చి జాయిన్ కాలేదు. మళ్ళా ఇంకో ఆడ  
పంతులమ్మని వేశారు. ఆమె వక్కరోజువుండి శలవు  
పెట్టి వెళ్ళింది. మళ్ళా రానేలేదు. అందువల్ల అన్ని  
సనులూ నేను వక్కడినే చెయ్యలేక పోతున్నాను.

ఇన:- ఇంకా ఎన్నడయ్యా! రికార్డులంతా పూర్తిచేసి సిద్ధంగా  
వుంచమని మెమోకూడా పంపాముకదూ!

రా:- అది నిన్ననే అందింది. తమరు యివ్వాలి దయచేశారు.

ఇన:- అయితే మాత్రం పూర్తిచేయవలసిన బాధ్యత ఎవరిది?

రా:- చిత్తం.

ఇన్:- ఏం చిత్తమయ్యా. నీమోహంచిత్తం. అన్నిటికీ వకటే  
మంత్రం. వొట్టి తప్పుడు రికార్డున్నా నువ్వును. ఎలా  
ప్యాసయ్యావయ్యా బ్రయ్యనింగు!

రా:- చిత్తం. తప్పిలే మాత్రంలేవని గట్టిగా చెప్పగలను,  
అంతా యదార్థం గానేవుంటుంది. తమరు సెలవిచ్చి  
నట్లుగా నా బ్రయ్యి-ంగునాటికి తమరు జన్మించారో  
లేదో?

ఇన:- అధికప్రసంగం కట్టిపెట్టి సెలబ్స్ కాగితాలు, నోట్సు  
ఆఫ్ లెస్సెస్సు చూపించు!

రా:- పాతికేళ్ళ సర్వీసు అయింది. ఇంకా ఏం నోట్సులు  
రాస్తామండీ? అనుభవం గడించాము. చక్కగా బోధి  
స్తున్నాము.

ఇన:- అలా అంటే వీలులేదు. చచ్చేవరకూ రాయవలసిందే!

రా:- చిత్తం. అలాగే.

(ఇంతలో జమాన్ కాళీం, రామయ్య పంతుల్ని  
యివతలకు పిలుస్తాడు.)



కా :- పంతులుగారూ! అయ్యగార్కి, మాకీ భోజనం ఏర్పాటు అయిందా! ఆకలేస్తుంది.

రా:- కొంపలో ఏమున్నయ్యా తెలీదు. ప్రొద్దుటినుంచి నేను యిక్కడే వున్నానుకదా! పిల్లల్ని పంపికనుక్కుంటా.

కా :- ఇంకా కనుక్కోవడంలోనే వుందీఅండీ. పదకొండు అయింది. మాకీ జల్సా సెయ్యకపోతే మీకీ రాతల్, గీతల్ అన్నీ కోతల్ పెట్టి సున్నాసుట్టిస్తాం. తెలిసిందా అండీ !

(ఇంతలో రామయ్యపంతులు కొడుకు సాంబశివరావు వస్తాడు)

సాం :-నాన్నా! నాన్నా ! ఇవ్వాళ బియ్యం నిండుకున్నాయట! ఇంకా అన్నం వండలేదు త్వరలోబియ్యం పంపమన్నది మాలమ్మ (అని వెళ్లుతాడు)

రామ:-చూశావా కాశీం! ఆకబురుకాస్త రానేవచ్చింది. మీ దారి మీరుచూచుకోండి. నాకొంపలో ఏమీలేవట !

కా :- భలేవెత్తుఎశాన్ తండ్రీ కొడుకూ. మాకీతంటా తెచ్చి పెట్టారే?

రామ:-రామ రామా ! అబద్ధం చెప్పడానికి మాకేంపట్టిందయ్యా ! తిండిలేక మేం చస్తుంటే మీకు పరిహాసాలా

కా :-పోనీ మామూలేదన్నా దయచేస్తారా ?

రామ:-మేమేమీ దయ చెయ్యలేం ?

ఇన్ :- కాశీం ఈ రికార్డు తీసికో ? పంతుల్ని ఒకసారి ఆఫీసుకు రమ్మను.

రామ:-చిత్తం.

(ఇన్ స్పెక్టరు, జమాను వెళ్ళిపోతారు)

రామ:-భగవంతుడా! ఇన్ స్పెక్టరు అంటే ఈకాలంలో ప్రసవ వేదనగా మారింది. వొచ్చినదగ్గర్నంచీ, రికార్డుగోల తప్ప-పిల్లలకు చదువు ఎంత చెప్పారో, విద్యలో పిల్లలెంతవరకు అభివృద్ధికి వచ్చారో, బడికివుండే లోటు పాల్గొంటే, విచారించే అధికారిలేడే! కష్టపడి చెప్పేవాడికి కాలంకాదిది. కాళ్ళుబల్లమీదపెట్టి పడుకునేవాడికే కాలం. కాలాన్నిబట్టి బుద్ధి మార్చుకుంటేనే భుక్తి గడుస్తుంది.

(లేచివెళ్ళుతూవుంటాడు-తెరవాలుతుంది.)



# బడి పంతులు

రంగము

8

(స్థలము: అప్పయ్య శెట్టియిల్లు - అప్పయ్య శెట్టి కూచోనిపాగచుట్టలు  
చుడుతూ వుంటాడు.)

అ :- ( తనలో ) రోజులు చూస్తుంటే తారు మారుగా  
వుండయ్యి. రూపాయికి బేడలుకూడా ఒచ్చేట్టులేదు.  
ఉన్నదికాస్త పూరిమీదచల్లాను. అదిరోల్లుకోవాలంటే  
దేముడు దిగి వొస్తున్నాడు. అప్పు పెట్టకపోతే వున్నది  
పెరగదు. అందినవరకు వసూలుచేయ్యకపోతే అవస్త  
పడవలసి వచ్చేట్టువుంది. ఈ రామయ్యపంతులుయవా  
రం ముందు తేల్చుకొని, ఆనక్కితక్కినోళ్ళ పనిపట్టాలి.  
డిక్రీకూడా అయింది. అమీనా యివ్వాలవస్తే యిల్లు  
స్కాధీనం అవుతుంది. అంతగాపేచీపెడితే, అయిదో,  
షదో, చేతులోపడేస్తే ఆ పంతులే బయటికి నడుస్తాడు.  
( ప్రక్కనచూచి ) అడుగో! అన్నట్టు అమేనాకూడా  
వొస్తున్నాడు.

( అమీనా ప్రవేశం )

అమీనా: ఓ, అప్పయ్యగారూ! తమ కోసం పూరంతా వెతు  
క్కుంటూ వస్తున్నాను?

అప్ప: బాగానేవుంది. నేను మిమ్మల్నే వెదుక్కుంటూ  
రావాలనుకుంటున్నాను. అడబోతే తీర్థమెదురైంది.

రంజీకోటిలాభాలు (అమీనావచ్చి స్రక్కన క్రిందుగా కూర్చుంటాడు)

అమీ: శెట్టిగారూ! డిక్రీ అమలుజరపడానికి అభ్యంతరమేమైనా వుందా?

అత్త: ఏమీలేదు. ఆ పంటలు పదిగంటలకల్లా యింటికి వస్తాడు. ఆయన ఎదురుగానే అన్ని పనులూ జరుపు దాం. ఇందులో రహస్యమేముంది గనక. ఆయన సొమ్ము అన్యాయంగా మనకు కావాలంటున్నాం గనకనా? అలాంటి బుద్ధి మనకు అసలేలేదు. ఏమంటారు. అమీనాగారూ?

అమీ: యదార్థంగా అంతే ఆయనేదైనా పేచీపెడితే?

అప్ప: నాకూ అదే సంజేహంగావుంది. డబ్బుచెల్లించడానికి కానీ చేతిలోలేదుగదా! కొంపవానిలిపోక ఏం జేస్తాడూ?

అమే: ఆయన చేసేదేముంది. సర్కారు అర్జరు ప్రకారం మనం నడుద్దాం.

అప్ప: అంతే. ఏదోచదువుసెప్పి కాస్త లెక్కరాసేట్టు చేశాడనే యనకాడుతున్నా, లేకపోతే యీ పని ఎప్పుడో ముగించేవాడ్ని. ఇక తప్పదు.

అమీ: ఎట్లా తప్పతుంది అప్పయ్యా? అంతాఅయితర్వాత?

అప్ప: ముమ్మాటికి తప్పదు. ఆ పూరికొంప పీకిపారేసి. మంచి డాబా కొట్టు కట్టించాలి. కలపకూడా సిద్ధంఅయింది. ఈ నెలతప్పితే శూన్యమాసంవస్తుంది. అందుకని పది రోజుల్లో కొట్టులేవదీస్తాం.

ఆమీ: అంతా డబ్బుతోనేవుంది. తమరు తల్చుకుంటే ఎంత  
పన్నెనాచేస్తారు. పదండి. పది గంటలు దాటింది.

అప్ప: సరే ముందునడవండి.

ఆమీ: ముందు భోజనానికి నడుద్దాం. ఆ పైన పంతులుగారిం  
టికి నడుద్దాం.

అప్ప: దానిదేముంది ఎప్పుడైనా తినేదేగా?

ఆమీ: అలాకాదండోయ్! మన పని పూర్తిచేసుకొని, ఆ  
తర్వాత డిక్రి పని చూద్దాం.

అప్ప: నీ యిష్టం పదా. (తనలో) ఎవన్నీ పలికరించినా తిండి  
తిండి, వకటే తిండి. నాలుగురోజులైనా తిండిలేకుండా  
వుండలేరు. గాంధీమహాత్ముడు చూడండి ఎన్నో రోజులు  
వుంటాడు. తిండిలేకుండా

(ఇద్దరూ నడుస్తుంటారు. తెరవాలుతుంది.)

-(౦)-

# బడి పంతులు

రంగము

9

(స్థలము: పాఠశాల - రామయ్యపంతులు - సుమతీశతకములోని  
పద్యాలు చదువుతూ వుంటాడు.)

రా :- అడిగిన జీతంబియ్యని, మిడిమేలపు దొరనుగొల్చి మిడు  
కుట కంటెన్ । వడిగల ఎద్దుల గట్టుక । మడిమన్నుక  
బ్రతుకవచ్చు మహిలోసుమతీ॥  
అహాహా! ఏమి యీసుమతీ శతకములోని పద్యాలు.  
ఆ మహానుభావుడు ఎంత అనుభవంతో రాశాడు.  
శతకాలు చదివేవాళ్ళిప్పుడేరి? అందరి నీతిని అరంచేసు  
కునేవాళ్ళేరి? మనభాష, భక్తి, ముక్తి, నీతి అన్నీమన  
శతకాల్లో నిండి వున్నాయి.

(ఇంతలో సుబ్బారావుపంతులు దర్జాగా ప్రవేశిస్తాడు.)

సు :- నమస్కారమండీ! (అనిప్రక్కకుర్చీలో కూర్చుంటాడు)

రా :- ఏమండీపంతులుగారూ! తమశలవు యీవేళతో పూర్తి  
అవుతుంది. వచ్చిపూర్ణంగా జాయిన్ అవుతారా ?

సు :- నేను స్కూల్లో జాయిన్ అయితే, పూర్ణో పనులన్నీ  
ఎవరుచేస్తారండీ ?

రా :- ఎవరిపనులు వారే చేసుకుంటారు.

సు :- ఎవరిపనులువారే చేసుకుంటే, యీ సంఘాలూ, రాయ  
శాలాలూ, నాయకులూ, వినాయకులూ, సర్వము  
ఏమైపోతాయండీ?

రా :- అవన్నీ మనకెందుకయ్యా !

సు :- పంతులుగారూ ? తమరు యింకా ద్వాపరయుగంలోనే వున్నారు. పాతకాలపు మాటలేతప్ప నవనాగరికతా వాసన తమకేమీ అబ్బలేదు. అందుకనే యీ అగ చాట్లు చూడండి. ఊళ్ళో అయిందానికీ, కానిదానికీ. మనముందు నిలుచుంటే, మన వెంట పదిమందినడుస్తారు, వాళ్ళకు కప్పకాఫీ పోయిస్తే సరి మనపేరు గోడల మీదికూడా అమాంతం పాకిపోతుంది.

రా :- గోడలమీద రాయించుకుంటే అవమానం కడండి !

సు :- మనం రాయించుకునేవి అలాంటివి కావండి. రేపుపంచా యతీబోర్డు మెంబరుగా నిలబడతాననుకోండి. అప్పుడు నాపేరు తాటికాయలంత అక్షరాలతో చక్క గా అచ్చుకొట్టించి వాల్ పోస్టర్లు అంటిస్తారన్నమాట !

రా :- ఈ బడిపంతులుకు ఆదళకూడానా !

సు :- కలియుగంకూడా సమాప్తం అవుతున్నది. మనం బడి పంతులు అవతారం యెత్తుతున్నాము. దానిక్కావ లని ప్లానులన్నీ సిద్ధంచేసుకొన్నాను.

రామ: తమరు యిక బడిపంతులు పనిచెయ్యరన్నమాటే?

సు :- ముమ్మాటికీ చెయ్యను. చెయ్యనద్దనికూడా చెబుతాను.

రామ: అంతవిరక్తి కలిగిందేమండీ వుద్యోగంమీద?

సు :- పులివెందుల రావక పిండి వంటేనా! ఇదొక వుద్యోగం కావడానికి ?

రా :- అయితే తమరేం చెయ్యదల్చుకున్నారు!

సు :- ప్రజాసేవ. దాంతో స్వార్థం, తీర్థం అన్నీ కలిసివస్తాయి.

పేదలకు భూములిప్పిస్తామనీ, ఒకసంఘాన్ని ఏర్పాటు చేస్తాము. అంతేకాదు ప్రస్తుతం హరిజన సేవక్రింద అందరూ చలామణి అవుతున్నారు. హరిజన కాలనీలు, హరిజనహస్తల్సు రకరక కాలపేర్లతో పచ్చిమోసం చేస్తున్నారు. చందాలు, విగాళాలు గలగలారాలుకుంటూ వున్నారు. వాళ్ళందరికీ బుద్ధివచ్చేట్టు చేయాలి. మన ప్రభువం పెరిగిపోవాలి.

రామ: మంచిమార్గమే ఆలోచించావు ధన్యుడివి.

సు :- అంతేనా. మంగలి పాపులకూ, ఇస్త్రీలకూకాలకు. టీస్టాల్సుకూ, కిల్లీ కొట్లకూ, నన్ను ప్రారంభోత్సవం జరపమని ఆహ్వానిస్తారు. ప్రజిరోజూ పేపర్లలో సుబ్బారావు పేరు మోగిపోవాలి.

రామ: అదృష్టం ఆలా కలసిరావాలి.

సు :- భగవంతుడు పదిఅవతారాలెత్తాడని మనం పిల్లలకు బోధిస్తున్నాం. బుర్ర లేనివాడుగనకయిదివరకే సగిపెట్టుకున్నాడు. ఈనాడు రాజకీయంగా, ఒక్కొక్కరూ ఎన్ని అవతారాలెత్తుతున్నారో చూడండి.

రామ: తమరూ వకనాయకుడుగా అవతరిస్తారన్నమాటే!

సు :- నాయకుడేకాదు. చేర్మెన్ గానో, ఎం. యల్. ఏ. గానో అతిత్సరలో అవతరిస్తాము.

రామ: పోసినాయనా! నీనంటివాళ్ళైనా అధికారంలోకినస్తే మాబ్రతుకు బాగుపడుతుంది.

సు :- అంతా ఆలాగే చేస్తామంటారు. లేదా ఆగడ్డె యెక్కేప్పటికీ లోకం మర్చిపోతారు.



ఆ :- అడుగో అప్పయ్య వస్తున్నాడు. మనకష్టం విచారించి తగిన సహాయం చేస్తాడు.

అప్ప :- ఆఁ, సహాయంచేయటానికేరావటం. ఉన్నదికాస్త పూరి మీదపెట్టి, అప్పయ్య పూరేగుతున్నాడు. కానీ తిరిగి రానంటుంది. ఇట్టా అయితే మేము కాళీకిపోవాల్సిందే.

రా :- కూర్చో అప్పయ్యా! నీరేవరూ?

అప్ప :- వీరా? కోర్టు అమీనాగాను. మనపనిమీదే వచ్చారు.

రా :- మొన్ననే చెప్పాకదూ! తొందరపడవద్దు, ఎలాగో తీర్చుకుంటామని.

అప్ప :- ఇంకా తీరేదారి ఎక్కడుందయ్యా! అసలు సంగతి కూడా మాకు తెలిసిందిలే. నువ్వు దాచిపెడితే దాగుతుందా?

ఆ :- అదికాదు అప్పయ్యా! నిలవడానికి నీడలేకుండా చెయ్యొద్దు. నీకు పుణ్యం వుంటుంది. ఈ యింట్లోనే వుండి యాయవారమన్నా ఎత్తుకొని నీ బాకీ తీర్చుకుంటాం.

అమే :- అలావల్ల కాదండీ! సర్కారువారి పుత్తరువుల ప్రకారం యీ యిల్లు అప్పయ్య శెట్టిగారి స్వాధీనంచేసి మేం వెళ్లాలి. ఇవిగో స్వాధీనం అర్జరు. (అని కాగితాలు చూపిస్తాడు.)

రా :- అప్పయ్యా! వ్యవహారం అంతా పూర్తిచేసుకొని వచ్చావన్నమాట.

అప్ప :- అబ్బే! అమీనా వచ్చేవరకు నాకేం తెలీదండీ. అంతా ఆకోర్టువాళ్ళే చేశారు. బాకీకి కాలదోషం తగలకుండా వక కాగితం ముక్క మాత్రం మా పీడర్ గారి చేత కోర్టులో పడేయించా. అంతే. ఆపైన యింత జరుగుతుందని నాకు మాత్రం ఏం తెలుసు పంతులూ?

రా :- అసలే వుద్యోగంపోయి అఘోరి స్తుంటే, కొంపస్వా  
ధీనం చేసుకోడానికి నువ్వు సిద్ధపడ్డావు. అసలు యీ  
వుద్యోగంలో చేరడం మొదటితప్ప. ఎల్ల కాలం దాన్ని  
అంటిపెట్టుకొని వ్రేళ్ళాడడం రెండోతప్ప! బ్రతకలేని  
వాడు ఒడిపంతులు, అనేసామెత ఊరికే వుట్టిదా.  
అనుభవంమీద అన్నమాట! ఇప్పుడు 'బ్రతకలేని ఒడి  
పంతులు'గామారింది. చాలీచాలని జీతాలతో కాలం  
గడుపుతూంటే, చివరకు ఆ ఉద్యోగంకాస్త పూడిపో  
యింది అప్పులుమాత్రం మిగిలివుంటాయి. భార్యాబిడ్డ  
లతో బ్రతకలేక దేశాటన చెయ్యడమే దీనిపర్యవసానం.

అమె: ఏమండీ! పంతులుగారూ! మాకు ఆలస్యం అవుతుంది.  
ఈ కాగితం మీద సంతకం చేసి. మీ సామాను  
మీరు తీసికొని, మీ దారి మీరు చూచుకోండి.

ఆది: నిలుచున్నట్టుగా పొమ్మంటే ఎక్కడికి పోతామయ్యా!  
కొన్నాళ్ళు ఆగండి. తర్వాత చూస్తాం.

అమె: అమ్మా! ఇది కోర్టువారి ఉత్తరువు. ఒక్క ఊణంకూడా  
ఆగటానికి వీలేదు.

ఆది : మా యింటిమీద మీ పెత్తనమేమిటయ్యా!

అప్ప: అలా అనకండి. అమ్మగారూ! కోర్టురూల్సు మీకు  
తెల్లదండీ!

ఆది : (కోపంతో) అవును. అప్పులుపెట్టి కొంపలు గూల్చే  
వాళ్ళకు అన్ని రూల్సులు తెలుస్తాయి.

రామ: (విచారంగా) అప్పయ్యా! ఆడవాళ్ళమాటకేం గాని,  
ఇంత పని జరిగిస్తావని కలలోకూడా అనుకోలేదోయ్!

# బ డి ప ం తు లు

రం గ ము

10

స్థలము: రామయ్యపంతులు యిల్లు-భార్య ఆదిలక్ష్మమ్మ చిరిగిన బట్టలు వుట్టుకూపుంటుంది. కొడుకు సాంబశివరావు చదువుకుంటూవుంటాడు.)

రా:- (జేబులోనించి కాగితంతీస్తూ) ఆఁ ఇదుగో ! రానేవా చ్చింది శ్రీ ముఖం.

ఆది:- (తొందరపాటుతో) ఎక్కడినుంచండి ? అల్లుడుగారు రమ్మన్నారా ? అమ్మాయికి నెలలట ! ఆ విషయం కూడా రాశారా ? ఆకాస్త చెంబుడు నీళ్లుపోస్తే మన కోరిక తీరిపోతుంది. మనమడో మనమరాలో.....

రా:- అబ్బా నీగోలనీది. వాట్టి అయోమయం.

ఆది:- మనకు శుభవార్తలు రాసేది వాళ్ళేగా ?

రా:- శుభవార్తకాదు. నా నెత్తిన పిడుగువార్త.

ఆది:- (నోరునొక్కుకుంటూ) అయ్యో ! అదేమిటండీ. అంత మాట!

రా:- అవును. అంతాపూర్తిగా వింటేగా? అభిమోశుభమో, తెలియడానికి.

ఆది:- బాగావుంది. మీరు సాంతం చెప్పరామె.

రా:- చెప్పిందాకా నిబ్బరం వుంటేకదూ ! ఇదుగో చదువు తావిను. (కాగితం చదువుతారు)

“ శ్రీ శతఘంటం రామయ్యగారికి మీ సర్వీసు ఈరో

జుతో పూర్తి అయిపోయింది. ఛార్జి అసిస్టెంటుకు వప్పజెప్పి రిటైరు కావలసింది. ఇందునుగురించి మాఆఫీసుకు తిరుగుటపాలోతెలియ జెయ్య వలసింది.” విన్నావా? శ్రీముఖం అంటే. ఈకోజుతోనావుద్యోగం సంపూర్ణం అయింది. మంగళహారతి పాడమన్నారు.

ఆది:- అయ్యోదేవుడా! అనుకోకుండానే ఎంతపని జరిగింది. ఇంకా కొన్నాళ్ళువుంచి తే వాళ్ళదేంపోయింది?

రా:- అవి గవర్నమెంటువారి పుత్తర్వులు. అన్నీ అలాగే వుంటాయి మనచేతిలో పనికాదు.

ఆది:- అంతే ఇకమీరు చదువుచెప్పడానికి పనికి రారన్నమాటేగా!

రా:- ఆ, అన్నమాటే!

ఆది:- ఇక సంసారం సాగెదెలాగు? వెళ్ళిబాకీకూడా తీరక పోయిందే.

రా:- మన బాకీలతో, మన బాగోగులులతో వాళ్ళకేంపని? రూలు ప్రకారం కాగితాలు పంపుతుంటారు. వాటికి మనం బద్ధులంకావాలి.

ఆ:- ఉన్నవాళ్ళకూ లేనివాళ్ళకు వక్కటే రూలా? ఏంటి?

రా:- అదంతావిచారించేదెవరు? పయసుమళ్ళింది. కనక వెళ్ళి పోండి అంటారు.

ఆ:- వెళ్ళి ఏం తినాలని?

రా:- అడుక్కొని తినాలని!

(ఇంతలో అప్పయ్యశెట్టి, అమీనాను వెంటబెట్టుకొని నిశ్శబ్దంగా వస్తాడు.)

రామ: చూస్తూవుంటే అలాగేజరుగుతుంది.

సు :- తిన్నగా అంటారేం ?

సి॥ లాయరు మనుజుడే లావు కొమ్ములులేవు  
మునస బెక్కడి మహా మునియొకాడు

జడ్డికి వీపులింజామరేదియు లేదు

కత్తెక్కరరికాల కన్నులేదు

ప్రభువుల బొడ్డున మాణిక్యముండదు

నేటిప్రధాని త్రిసేత్రుడగునె

అధ్యక్షుడెక్కడ అవతరింపగ లేదు

మంత్రులందున పెద్దమహిమగలదె॥

గీ॥ వీరలందరు బాల్యాన వీధిబడిలో

గురునిశుశ్రూష ప్రభావకరుణచేత

ఇంతవారైరికాని, వేరేమిలేదు

నేడునాతనికన్నెత్తి చూడబోరు

కనికరింపరు దారిద్ర్య కారణమున

కనుక వొట్టికబుర్లతో పొట్టనింపుకుంటూ దరిద్రాన్ని

వరించడమే మన పంతుళ్ళపని దీపములో చమురు

పొయ్యరు, ఆరిపోనియ్యరు, ఇదిమనబ్రతుకు.

రామ: మరోగతిలేక దీన్ని అంటిపెట్టుకో వలసిందేగాని, అవ

కాశమున్నంత వరకు, వొదిలించుకొని, మరోదారి

చూచుకోవడమే మంచిది.

సు :- మనచేత మొట్టికాయలుతిని, గుంజలు పెట్టినవాడు, కిళ్ళీ

కొట్టుపెట్టి, పెద్దమేడకట్టించాడు. రిక్వాలాగేవాడు రిం

గులు రిష్టువాచీ, పెట్టుతున్నాడు. కూరలు మోసే

కూలివాడు రోజూ మూడురూపాయలు సంపాదిస్తున్నాడు. అంట్లుతోమే అచ్చమ్మ, కొడుకును బి. ఏ., చదివిస్తున్నది. మీషిల్లవాణ్ణి ఏం చదివిస్తారో చెప్పండి.  
రా :- మంచిసగుడ్డ చాకలికి వెయ్యాలంటే మరొకటిలేదు. మనదీ ఒక బ్రతుకేనా?

ను :- అసలు మనకష్టాలు విచారించి సహాయంచేసే పుణ్యాత్ముడు ఎవ్వరూ యిక పుట్టజోరు. (జేబులోనించి కాగితం తీసి) ఇదిగో ఈ రిజైను కాగితం ఆఫీసుకు పంపండి (కాగితం రామయ్యపంతులు తీసికొంటాడు.)

రా :- ఆలాగే సంపిస్తాను.

ను :- ఈ రోజుతో నాకు సంకెళ్లు వదలడమేగాక, దరిద్రం కూడవొదిలింది. వెళ్ళివస్తా. శలవు. (నమస్కరించును)

రా :- (కళ్ళుతుడుచుకుంటూ) వెళ్ళిరానాయనా? ధన్యుడివి. (సుబ్బారావు వెళ్ళిపోవును తెర వాలుతుంది.)

-(౦)-

అప్ప: ఇందులో నా తప్పేముంది. పంతులుగారూ! కోర్టులో పడేసిన కాగితం ముక్క యింతవని చేస్తుందని నాకు మాత్రం తెలిసేడిసిందా? ఆ స్త్రీడరు మంత్రమేదో గాని...

అమీ: అప్పయ్యగారూ! స్వాధీనం చేసుకోడానికి మీరేమైనా అభ్యంతరం వుందా?

అప్ప :-అయ్యా! అమీనాగారూ! వీరు మా గురువుగారు. పిల్లా మేకా సల్లంగావుండారు. వెళ్ళగొట్టి యిల్లుతీసుకోడం ఎట్టాగా అని సందేహం. ఈ పనిచెయ్యడానికి చేతులు వొణుకుతున్నయ్యి. అయినా నేను ఊరుకుంటేమట్టుకు మీకోర్టువాళ్ళు పూరుకుంటారా? రూల్సుప్రకారం నడుస్తారు.

అమీ : అవునండీ యిదుగో ఈ ఆర్డరుప్రకారం యీ యిల్లు స్వాధీనంకావాలి. అలాచెయ్యకుంటే కోర్టువారివుత్తరువులు ధిక్కరించిన నేరం మోపవలసివస్తుంది.

అప్ప :-అమ్మయ్యా! అంతపనే. అసలేయిల్లు వాకిలిలేకుండా అవస్త పడుతుంటే, మాపంతులుగార్ని అలాంటి నేరం మోపి యింకా బాధపడుతుంటే చూస్తూ వుండడం నాకుమంచిదికాదు.

రా:- అమీనాగారూ! లేడికంట నీరుపెడితే వేటకాదుబాణం విడవకుండావుంటాడా! తమరువచ్చిన పని నెరవేర్చుకోండి. ఏ రూల్సువచ్చినా పేదలనెత్తిన పిడుగే. ఆర్డరు కాగితం యివ్వండి.

(అమీనా కాగితంయిస్తే-గామయ్యపంతులు సంతకం చేసి తిరిగి యిస్తాడు.)

అమీ:-అప్పయ్యగారూ! ఈ సమయమందు శిశువులకు రామ  
య్య పంతులుగారియిల్లు మీకు దళలు పడిందన్నమాట,  
ఇక మీ యిష్టం.

అప్ప :-ఆ, ఇంద లో నా యిష్టమేముంది. అంతా మీ కోర్టు  
వాళ్ళ యిష్టప్రకారమే జరిగింది. పాపం. మా గురువు  
గారిమీద నాకు భక్తిలేదనా? యదవ రూల్సులూ,  
ఆర్డర్లు యివి అడ్డంపచ్చి కూచున్నాయి. లేకపోతే  
అన్యాయంగా యీ యింటిమీద ఆశనాకెందుకు?  
పంతులుగారూ! అంతా ఆ భగవంతుని దయ. ఏ రో  
జుకు ఏ గంగతాగాలో మనకేం తెలుస్తుంది.

రా :- అవునునాయనా! నిన్ను అనేం ప్రయోజనం. గురుభక్తి,  
గురువుయొక్క ఆశీర్వాదం, అన్నీ మంటకలిసి, తిన్న  
యింటివాసాలు లెక్కపెట్టే యీరోజుల్లో ఇలా జర  
గడంసహజమే.

అమీ:-కాలమే మారిందిలెండి పంతులుగారూ!

అప్ప:- అదీ సినలై నమాట. వెళ్లి వస్తాను పంతులుగారూ!  
సాయంత్రానికి అన్నీ సర్దుకొని, యిదుగో యీతాళము  
యింటికి భద్రంగా వెయ్యండి (అని జేబులో తాళము  
తీసి యిస్తాడు.)

రామ: అప్పయ్య గురుభక్తికి యిదే నిదర్శనం. (అని తాళం  
అందరికీ చూపిస్తాడు.)

ఆది అప్పయ్య! గురుద్రోహం చేస్తావా?



అప్ప: ద్రోహమేముంది? అమ్మగారూ! అదంతా మన కర్మ  
లెండి. పంతులుగారూ! సాయంత్రం మర్చిపోకండి.  
తాళం యింటికి పట్టుకొచ్చి...అఁ. అంత శ్రమ ఎం  
దుకులెండి? నేనే వచ్చి పట్టికెళ్ళతాను. మర్చిపోకండి.

రామ: చిత్తం. అలాగే.

అప్ప: రామయ్యా! అమీనా! ఎంత పని చేశాడు.

(అంటూ యిద్దరూ నడుస్తారు. తెరవాలుతుంది.)

—

# బ.డి.పంతులు

రంగము

11

(ప్రవేశము - రామయ్యపంతులు చేతిలో సీతారావుంటుంది. భార్య ఆసి  
లక్ష్మమ్మ చేతిలో గుడ్డలమూట వుంటుంది. కొడుకు సాంబశివరావు  
చేతిలో చెంబు పట్టుకొంటాడు.)

రామ: (పేక్షకులతో) ఎంత విజ్ఞానవంతుడైనా దర్శనం చేత  
రాణించడు. విద్యావంతుడు, కూటికీ, గుడ్డకూ, లేక  
దేబెరగొట్టుమొహంతో కలవారిని పారజూస్తుంటాడు  
ధనికుడు, ఇనపపెట్టెలోమూలుగుతున్న ధనంతోబాటు  
అజీర్ణరోగంతో మూలుగుతుంటాడు. కులలోపమునాక  
గుణలోపమున్నా, కనబడకుండా చెయ్యగలిగిన దా  
ధనము. ధనమే సర్వ శక్తులకు మూలం. చిట్టి  
ధనలోకాన్ని కలిగించే, ఈ బశివంతులు ఉవ్వోగాన్ని  
అంటిపెట్టుకుని, నెలపొడుగునా, ప్రతివాడినీ, యాచించడం,  
బ్రతికివుండగా ప్రాణాలు తీసుకోవడమే అవుతుంది.)

(ఇంతలో-సుబ్బారావు-చలమయ్య వస్తారు.)

సు :- (ఆశ్చర్యంతో) రామయ్యగారూ! ఏమిటీ వేషం. ఎంకు  
కిలా బైలుదేరారు? జరిగిన సంగతంతా తెలుసు  
కున్నాం. ఏవోవకమార్గాన్ని ఆలోచిద్దామనిచూద్దాం.

రా:- ఇంకా ఆలోచన ఏముంది. నా జీవితం మిగతా పంతు  
ళ్ళకు చక్కని గుణపాఠం నేర్పింది. యాత్రలు సేవిస్తూ  
మిగతాకాలాన్ని సద్వినియోగం చేసుకుంటాము.

చల:- ఆదాయానికిమించిన బాధ్యలతో, బ్రతుకే భారమైన యీబడిపల్తుశ్శకు, చివరకు యింతకంటే మిగిలే దేముంది ?

సు :- ఒక్క కుటుంబంలో వుండే నలుగురు పిల్లల్ని సవరించు కొడానికి, తల్లిదండ్రులు ఆయాసం, శ్రమ, పడవలసి వుంటుంది. అనేకమంది బాలికలను సరిదిద్దుకొని, వాళ్ళు లేతహృదయాలను అర్థంచేసుకొని, అక్షరజ్ఞానం కలిగించాలంటే ఎంతవోర్పు, నేర్పరితనం వుండాలో ఆలోచించండి.

చల:- మీబిడ్డల్ని తీర్చిదిద్ది, సద్గుర్తునులుగా, భావిభారత పౌరులుగా, దేశాన్ని త్యాగికిపెట్టనికోటలుగా, తయారు చేయవలసిన శక్తి సామర్థ్యాలు, యీ ప్రాధమికోపాధ్యాయునికున్నాయి. అలాంటి ప్రపాధ్యాయుడు. అనుక్షణం ఎన్నో బాధలకు, అనర్థకాలకు, అరికచింతకు గురిఅవుతున్నాడు. ఏ బాదరబందీలేక, నిర్మల వాతావరణం కలిగి, సుఖవంతమైన జీవితం గడపడానికి తగిన అవకాశం ఉపాధ్యాయునికి కలిగించాలి. అనాడే, ఈ యుపాధ్యాయునిలో వుండే మహత్తర శక్తి విజృంభించి, అఖండ మేధా వులైన విద్యార్థులను తయారు చేయగలడు కష్టాలతో అణగారిన పోయే ప్రపాధ్యాయుడు, దేశంలో వున్నంత కాలం, మరవిజ్ఞానం. జాతీయత పునాదుల్లేక ఊగిసలాడుతూ, అభివృద్ధిని పొందడానికి మారుగా, పతనం అవుతాయంటే నమ్మండి. అందుకు ఈ రామయ్య పంతులుగారి జీవితమే నిదర్శనం.

రా :- నాయనలారా ! మనకులికాలమవుతున్నది. ఇక సెలవు పుచ్చుకుంటాము.

(తంబుర మీటుతూ పాటపాడును.)

ఎందుకీ బడి పంతులాయన్నా  
 నీకెట్టిసౌఖ్యము దీనియందున కలుగబోవన్నా ||  
 ముప్పదియేడులు సేనజేసిన  
 అప్పవారల ముప్పదప్పదు  
 చెప్పరానీ బాధలెన్నో  
 తప్పకోవలె దీనినుండి  
 ఎందుకీ బడిపంతులాయన్నా  
 నీకెట్టిసౌఖ్యము దీనియందున కలుగబోవన్నా ||  
 పట్టుమని పదిరోజులైనను  
 గిట్టుబాటగు వృత్తి గాదిది  
 చిట్టచివరకు వట్టిచేతుల  
 పొట్ట బట్టుక లైలుదేరెడు  
 ఎందుకీ బడి పంతులాయన్నా  
 నీకెట్టి సౌఖ్యము దీనియందున కలుగబోవన్నా ||

దేశదేశాలవారికి - స్థానవిత్ ప్రసాదించిన

ఈ భారతదేశపుబడిపంతులు -

అకలిమంటకు ఆహుతియై

అక్షయపాత్రను పట్కాడోయ్!

బిచ్చముపెట్టగ రారండోయ్ -

కళాకారులను, శాస్త్రవేత్తలను

## బ డి ప ం తు లు

శాంతిదూతలను దిద్ది తీర్చెడి  
 బడిపంతులుస్థితి బాగుపడాలోయ్॥  
 వీరశివాజీ, ను బానుబోను  
 బాలచంద్రుడు, వివేకానందుడు  
 వేలకువేలై వెలయాలంతు  
 బడిపంతులు స్థితిబాగుపడాలోయ్ -  
 భావిపౌరుషా బాలబాలికలు  
 శూరపురుషులై వీరమాతలై  
 దేశస్వతంత్రం నిల్పాలంతు  
 బడిపంతులు స్థితి బాగుపడాలోయ్.

